

*Wir zeigen regelmäßig auch Filme im Originalton mit deutschen Untertiteln. Achten Sie auf den Zusatz "OmU".

29
DO

09:30 EDMUND UND LUZIE
10:30 SHAUN DAS SCHAF
14:30 SHAUN DAS SCHAF
17:45 FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS
20:15 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER

30
FR

09:30 SHAUN DAS SCHAF
11:30 EDMUND UND LUZIE
14:30 SHAUN DAS SCHAF
17:45 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER
20:15 FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

31
SA

11:00 SHAUN DAS SCHAF
13:30 EDMUND UND LUZIE
15:00 SHAUN DAS SCHAF
17:00 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER
19:30 DIE BLUTGRÄFIN

01
SO

11:00 SHAUN DAS SCHAF
13:30 EDMUND UND LUZIE
15:00 SHAUN DAS SCHAF
17:00 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER
19:30 FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

02
MO

15:30 SHAUN DAS SCHAF
17:45 FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS
20:15 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER

03
DI

15:30 SHAUN DAS SCHAF
17:45 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER
20:15 ROCKY

04
MI

15:30 SHAUN DAS SCHAF
17:45 FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS
20:15 LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER



D 2026, 108 min.
R: Doris Dörrie
mit: Angela Winkler,
Laura Tonke, Josef Ellers,
Vito Jikeli u.a.

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS - FSK 12

Frau Winkler ist in hohem Alter und schwer krank. Sie lebt allein, da ihre Tochter Emi sich nicht mehr um sie kümmern kann und nicht genug Geld für einen Platz in einem Pflegeheim oder häusliche Pflege hat. Als Lösung entscheidet sich ihre Tochter dafür, einen automatischen Pflegeassistenten für Frau Winkler zu besorgen. Anfangs ist Frau Winkler skeptisch gegenüber dem Roboter, doch im Laufe der Zeit entwickelt sie eine gewisse Zuneigung zu ihm. Der Pflegeassistent kann sie unterhalten und unterstützen, auf eine Weise, die ihre Tochter aufgrund ihrer eigenen Verpflichtungen nicht leisten kann. Schließlich erkennt Frau Winkler sogar die Möglichkeit, dass der Roboter ihr beim Sterben assistieren könnte, was ihr einen gewissen Trost spendet.



D 2026, 102 min.
R: Aron Lehmann
mit: Rosalie Thomass,
Elise Lindner,
Euse Euler u.a.

LÜGEN ÜBER MEINE MUTTER - FSK 12

Als KLÜGEN ÜBER MEINE MUTTER erzählt von der ersten großen Liebe unseres Lebens: der Liebe zwischen Mutter und Kind. Angesiedelt in der westdeutschen Provinz der 1980er Jahre, in einer Familie, in der ein Thema alles beherrscht: das Körpergewicht der Mutter Cornelia. Ist diese schöne, eigenwillige, unberechenbare Frau zu dick? Muss sie dringend abnehmen? Ja, das muss sie. Entscheidet ihr Ehemann Werner, der immer stärker beherrscht wird von der fixen Idee, das Übergewicht seiner Frau wäre verantwortlich für alles, was ihm versagt bleibt: die Beförderung, der soziale Aufstieg, die Anerkennung in der Dorfgemeinschaft. Cornelia ist dem ausgesetzt, Tag für Tag, während Tochter Ela zwischen den Stühlen steht und zunehmend vom Vater infiltriert wird über die in seinen Augen unzumutbar dicke Mutter. Doch was ist die Wahrheit und wer belügt hier eigentlich wen?



D/ LU/ AT 2026, 119 min.
R: Ulrike Ottinger
mit: Isabelle Huppert,
Birgit Minichmayr,
Thomas Schubert u.a.

DIE BLUTGRÄFIN - FSK 12

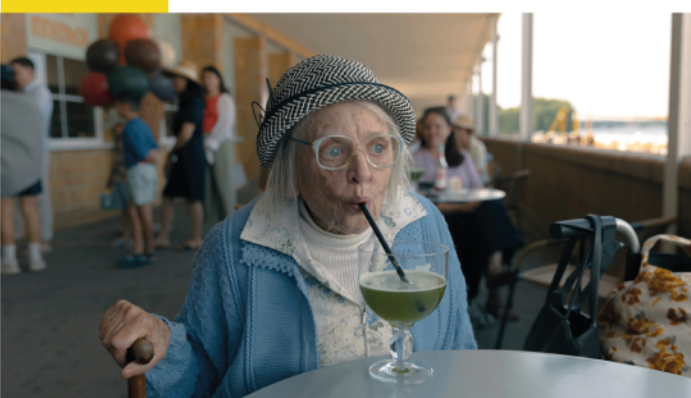
Nach jahrhundertlangem Schönheitsschlaf erwacht Erzsebet Báthory im heutigen Wien, auf der Suche nach Beute und einem mysteriösen Buch, das ihr Vampirreich bedroht. Regie-Ikone Ulrike Ottinger verwandelt die Legende in eine schräge Farce zwischen skurriler Komödie und Gesellschaftsatire. Isabelle Huppert spielt die untote Aristokratin mit kühler Eleganz, flankiert von Birgit Minichmayr als treuer Zofe. Thomas Schubert gibt den melancholischen Vegetarier-Vampir, Lars Eidinger dessen naiven Therapeuten. Was für ein Cast! Die Dialoge schrieb Ottinger zusammen mit Elfriede Jelinek. Schillernde Kostüme vor Wiens morbider Kulisse – ein Tanz der Vampire im Dreiviertelakt.



D 2026, 136 min.
R: Ferzan Özpetek
mit: Laura Ramiere,
Jasmine Trinca,
Stefano Accorsi u.a.

LIEBLINGSMENSCHEN — DIE AUSSERGEWÖHNLICHE FREUNDSCHAFT VON AGNES & AMIR - FSK 6

Amir, ein 28-jähriger schwuler Flüchtling aus dem Iran, trifft auf, eine lebhaft 101-jährige Berlinerin. Sie beschließen, zusammenzuziehen. Was als ungewöhnliche Wohngemeinschaft beginnt, entwickelt sich zu einer tiefen Freundschaft, die die kulturellen und altersbedingten Grenzen sprengt. Dabei lernen sie nicht nur voneinander, sondern finden auch neue Freude und Lebensmut. Eine wahre Geschichte über unerwartete Freundschaft und die Wunder, die das Leben bereithält.



IT 2026, 136 min.
R: Ferzan Özpetek
mit: Laura Ramiere,
Jasmine Trinca,
Stefano Accorsi u.a.

DIAMANTI - FSK 12

Ein Regisseur entdeckt seine liebsten Schauspielerinnen — die, mit denen er bereits gearbeitet hat, und die, die er geliebt hat. Er möchte einen Film über Frauen machen, erzählt ihnen jedoch nicht viel darüber. Stattdessen beobachtet er sie, lässt sich von ihnen inspirieren, bis seine Fantasie sie in eine andere Zeit katapultiert: in eine Vergangenheit, in der das Dröhnen der Nähmaschinen einen von Frauen bestimmten Arbeitsplatz erfüllt, in der Männer nur Nebenrollen spielen und das Kino eine neue Sichtweise bekommt — nämlich die der Kostüme. Zwischen Einsamkeit, Leidenschaft, Sehnsüchten, vermischerlicher Abwesenheit und unerschütterlichen Bindungen, vermischt sich Realität und Fiktion. Die Leben der Schauspielerinnen und ihrer Figuren, Konkurrenz und Solidarität, Sichtbares und Unsichtbares gehen ineinander über.

05
DO

15:00 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
17:45 DAS GEWISSE ETWAS
20:15 BIERMANN

06
FR

15:00 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
17:45 BIERMANN
20:15 DAS GEWISSE ETWAS

07
SA

14:30 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
17:00 DAS GEWISSE ETWAS
19:30 BIERMANN

08
SO

14:30 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
17:00 PARIS OPERA: ROMEO UND JULIA
20:00 DAS GEWISSE ETWAS

09
MO

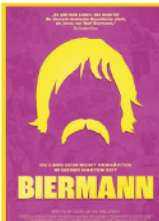
14:30 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
16:30 BIERMANN
19:00 KINOGOTTESDIENST

10
DI

15:30 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
17:45 DAS GEWISSE ETWAS
20:15 BIERMANN

11
MI

15:30 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN MASKE
17:45 BIERMANN
20:15 DAS GEWISSE ETWAS



D 2026, 100 min.
R: Jens Meurer
mit: Wolf Biermann,
Pamela Biermann,
Ulrich Gumpert u.a.

BIERMANN - FSK 12

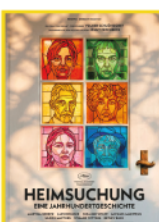
Ein Portrait des deutschen Dichters, Liedermachers und Aktivisten Wolf Biermann von Regisseur Jens Meurer. Im Mittelpunkt stehen Biermanns Herkunft, seine Hinwendung zur Musik, sein Wirken in der DDR, das Kölner Konzert von 1976 und dessen Folgen sowie sein künstlerisches Arbeiten bis in die Gegenwart.



D 2026, 105 min.
R: Marc Rothemund
mit: Mala Emde,
Max von der Groeben,
Florian Lukas u.a.

DAS GEWISSE ETWAS - FSK 6

Nach einem Juwelenraub sind Vater und Sohn auf der Flucht vor der Polizei. Sie finden Zuflucht in einem Reisebus voller Menschen mit Beeinträchtigung, die mit ihrer Betreuerin auf dem Weg ins Ferienlager im Voralpenland sind. Sie geben sich kurzerhand als fehlender Mitreisender und dessen Betreuer aus — eine fast perfekte Tarnung. Die Reise wird zu einem außergewöhnlichen Abenteuer, das alle Beteiligten vor ungeahnte Herausforderungen stellt — jede Menge Spaß und viel Herz inklusive.



D 2026, 121 min.
R: Volker Schlöndorff
mit: Martina Gedeck,
Susanne Wolff,
Lars Eidinger u.a.

HEIMSUCHUNG - EINE JAHRHUNDERTGESCHICHTE - FSK 12

Ein malerisches Grundstück an einem See nahe Berlin, Schauplatz für Geschichten und Lebenswege der wechselnden Besitzer und ihrer Schicksale, die miteinander verwoben und von den historischen Erschütterungen des 20. Jahrhunderts geprägt sind. Beginnend in den 1930er Jahren erwirbt ein jüdischer Tuchfabrikant für seine Familie einen Teil des Grundstücks, muss den Besitz jedoch bald wieder verkaufen. Ein Architekt und seine Frau errichten auf dem benachbarten Teil ein Haus im modernen Stil der Zeit. Nach Ende des Zweiten Weltkriegs versucht der Architekt sich in Ostberlin zu verwirklichen, scheitert jedoch im DDR-System und flieht mit seiner Frau in den Westen. Das Haus wird einer Schriftstellerin und ihrem Mann übertragen, die die Nazi-Zeit im sowjetischen Exil überlebten. Ihre Enkelin wird dort in den Jahren bis zum Mauerfall ihre Sommer verbringen.



USA 1976 118 min.
R: John G. Avildsen
mit: Sylvester Stallone,
Talia Shire, Burt Young,
Carl Weathers,
Burgess Meredith u.a.

ROCKY - FSK 12

Der italo-amerikanische Amateurboxer Rocky Balboa lebt im Armenviertel von Philadelphia, wo er sich mit schlecht bezahlten Jobs über Wasser hält. Als er überraschend das Angebot erhält, in einem PR-wirksamen Titelkampf gegen den amtierenden Schwergewichtsweltmeister Apollo Creed anzutreten, wittert Rocky die Chance seines Lebens. Mit eiserner Disziplin und unerschütterlichem Willen macht er sich ans Training, um sich selbst und der Welt zu zeigen, was in ihm steckt.



19
DO

15:45 MONSTER MIA
17:45 LIEBLINGSMENSCHEN
20:15 LIEBLINGSMENSCHEN

20
FR

15:45 MONSTER MIA
17:45 LIEBLINGSMENSCHEN
20:15 LIEBLINGSMENSCHEN

21
SA

14:30 MONSTER MIA
17:00 LIEBLINGSMENSCHEN
19:30 LIEBLINGSMENSCHEN

22
SO

14:30 MONSTER MIA
17:00 LIEBLINGSMENSCHEN
19:30 LIEBLINGSMENSCHEN

23
MO

15:45 MONSTER MIA
17:45 LIEBLINGSMENSCHEN
20:15 LIEBLINGSMENSCHEN

24
DI

13:30 DIAMANTI
19:30 SILLY — DIE GEKLAUTE BAND

25
MI

15:45 MONSTER MIA
17:45 LIEBLINGSMENSCHEN
20:15 LIEBLINGSMENSCHEN

12
DO

15:30 MIRA
17:45 EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST
20:15 HEIMSUCHUNG

13
FR

15:30 MIRA
17:45 HEIMSUCHUNG
20:15 EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST

14
SA

14:30 MIRA
17:00 EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST
19:30 HEIMSUCHUNG

15
SO

14:30 MIRA
17:00 HEIMSUCHUNG
19:30 EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST

16
MO

16:00 MIRA
18:00 EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST
20:15 HEIMSUCHUNG

17
DI

15:30 DAS GEHEIMNIS DER GESTOHLLENEN
17:45 HEIMSUCHUNG
20:15 EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST

18
MI

16:00 MIRA
18:00 EISERNE WILDNIS -OmU-
20:15 HEIMSUCHUNG



Thomas Fritzsche
Musikalische Buchlesung

Silly — Die geklaute Band - FSK k.A.

Fritzsche ist Gründer, Namensgeber und langjähriger Bandleader der legendären DDR-Rockband, der er von 1977 bis 1994 als Gitarrist angehörte. Inspiriert von einer Clubtour in Amsterdam wollte er eine Band schaffen, die sich bewusst vom damaligen Standard abhob. In seinem Buch erzählt er vom schwierigen Weg zum Erfolg und dem Überlebenskampf der Band. Das Werk beschreibt nicht nur Rockgeschichte, sondern blickt ehrlich auf Höhen und Tiefen: Es berichtet von staatlichen Schikanen und dem Zusammenhalt der Gruppe, aber auch von Enttäuschungen, menschlichen Schwächen und Egoismen.

Musikalische Buchlesung
Dienstag, 24. November 2026 | 19:30 Uhr
Eintritt: 20,00 €



USA 2006, 131 min.
R: Cameron Diaz,
Kate Winslet,
Jack Black u.a.

LIEBE BRAUCHT KEINE FERIEEN - FSK 0

Nach Liebesenttäuschungen beschließen die Londoner Journalistin Iris und die geschäftstüchtige Amanda aus Los Angeles kurz vor Weihnachten einen spontanen Häusertausch. In England angekommen, lernt Amanda überraschend Iris' charmanten Bruder Graham kennen, und die beiden kommen sich schnell näher. Währenddessen freundet sich Iris in L.A. mit dem älteren Drehbuchautoren Arthur und dem Filmpkomponisten Miles an, der ebenfalls unter einer schmerzhaften Trennung leidet. Trotz ihrer anfänglichen Männer-Auszeit entwickelt sich für beide Frauen unverhofft eine neue Liebe.



FR 2026, 155 Min.
R: Julien Candemine
mit: Paul Marque,
Sae Eun Park,
Francesco Mura u.a.

PARIS OPERA: ROMEO UND JULIA - FSK k.A.

In Verona begegnen sich Romeo Montague und Julia Capulet und verlieben sich tief ineinander, doch ihre beiden Familien verbindet ein uralter Hass. Angetrieben von einer ebenso starken wie unmöglichen Leidenschaft sehen sich die beiden Liebenden einem tragischen Schicksal gegenüber, das sie für immer vereint.



USA 2026, 101 Min.
R: David Ayere
mit: Brad Pitt,
J.K. Simmons,
Anno Lambe u.a.

EISERNE WILDNIS - HEART OF THE BEAST - FSK 12

Nach einem verheerenden Flugzeugabsturz finden sich die Special Forces-Offiziere James Belmont und sein Militärhund Odin tief in der Wildnis Alaskas gestrandet wieder. Gemeinsam sind sie gezwungen, einen brutalen Kampf ums Überleben gegen die Elemente zu führen. „Eiserne Wildnis - Heart of the Beast“ des gefeierten Filmemachers David Ayer ist ein packender Abenteuerthriller, der von der unzerbrechlichen Verbindung zwischen einem Mann und seinem besten Freund erzählt, während sie sich ihrer bislang größten Herausforderung stellen.



NO 2026, 94 min.
R: Asger Helgestad
Dokumentarfilm

FROST OHNE SCHNEE UND EIS - FSK 6

Spitzbergen: eine majestätische Landschaft im arktischen Ozean, weitgehend unberührt, einsam, kalt und überwältigend. Eine Heimat von Polarfüchsen, Rentieren — und Eisbären. Seit Jahrzehnten reist Naturfotograf und Naturfilmer Asger Helgestad hierher, um Bilder zu schießen und das Gefühl auszukosten, das die erhabene Natur in ihm auslöst. Viel hat der Norweger schon von der spärlich besiedelten Inselgruppe weit nördlich des Polarkreises gesehen. Doch im Jahr 2013 lief ihm ein ganz besonderes Schauspiel vor die Linse: eine Eisbärenmutter mit ihren zwei Neugeborenen. Zu dritt tollten sie auf dem Eis herum, kusten und neckten sich, bisßen einander spielerisch ins Fell. Auch im Beobachter war eine Art Liebe erwacht. Jedes Jahr fuhr er aufs Neue darthi, suchte nach der Mutter und den heranwachsenden Kleinen. Daraus entstand eine Langzeitdokumentation der zärtlichen und emotionalen Art, voller Bewunderung für die Tiere, deren Leben sich durch Klimawandel und zunehmenden Tourismus dramatisch verändert.



26
DO

15:45 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
17:30 LIEBLINGSMENSCHEN
20:00 DIE FEUERZANGENBOWLE

27
FR

15:45 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
17:30 LIEBLINGSMENSCHEN
20:00 DIE FEUERZANGENBOWLE

28
SA

15:00 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
17:00 LIEBLINGSMENSCHEN
20:00 DIE FEUERZANGENBOWLE

29
SO

15:00 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
17:00 LIEBLINGSMENSCHEN
19:30 DIE FEUERZANGENBOWLE

30
MO

16:00 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
18:00 FROST OHNE SCHNEE & EIS -OmU-
20:15 LIEBLINGSMENSCHEN

01
DI

16:00 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
18:00 FROST OHNE SCHNEE & EIS -OmU-
20:15 LIEBE BRAUCHT KEINE FERIEEN

02
MI

16:00 DER FRECHSTE TROLL DER WELT
18:00 FROST OHNE SCHNEE & EIS -OmU-
20:15 LIEBLINGSMENSCHEN

Tickets buchen:

telefonisch 03921 2434

oder online www.kinoburg.de



SCAN ME