07 2025

BURG THEATER

*Wir zeigen regelmäßig auch Filme im Originalton mit deutschen Untertiteln. Achten Sie auf den Zusatz "OmU".

03 DO
15:30 LILO & STITCH
18:00 ARCHIV DER ZUKUNFT
20:15 WILHELM TELL

04 FR
15:30 LILO & STITCH
18:00 IM PRINZIP FAMILIE
20:15 WILHELM TELL

05 SA
14:30 LILO & STITCH
17:00 ARCHIV DER ZUKUNFT
19:30 WILHELM TELL

06 SO
14:00 LILO & STITCH
16:30 ROYAL BALLET: WHEELDONS WERKE
20:15 WILHELM TELL

07 MO
15:30 LILO & STITCH
18:00 ARCHIV DER ZUKUNFT
20:15 WILHELM TELL

08 DI
15:30 LILO & STITCH
18:00 IM PRINZIP FAMILIE
20:15 WILHELM TELL

09 MI
15:30 LILO & STITCH
18:00 IM PRINZIP FAMILIE
20:15 WILHELM TELL

10 DO
15:00 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:45 DIE BARBAREN
20:15 28 YEARS LATER

11 FR
15:00 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:45 DIE BARBAREN
20:15 28 YEARS LATER

12 SA
14:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:00 DIE BARBAREN
19:30 28 YEARS LATER

13 SO
14:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:00 DIE BARBAREN
19:30 28 YEARS LATER

14 MO
15:00 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:45 DIE BARBAREN -OmU-
20:15 28 YEARS LATER

15 DI
15:00 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:45 DIE BARBAREN
20:15 28 YEARS LATER

16 MI
15:00 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:45 DIE BARBAREN
20:15 28 YEARS LATER

17 DO
15:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
18:00 ONE TO ONE: JOHN & YOKO -OmU-
20:15 F1 - DER FILM

18 FR
15:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
18:00 ONE TO ONE: JOHN & YOKO -OmU-
20:15 F1 - DER FILM

19 SA
14:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:00 STASI FC
19:30 F1 - DER FILM

20 SO
14:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
17:00 ICH WILL ALLES - HILDEGARD KNEF
19:30 F1 - DER FILM

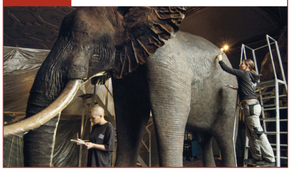
21 MO
15:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
10:00 F1 - DER FILM
20:15 ONE TO ONE: JOHN & YOKO -OmU-

22 DI
15:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
18:00 ONE TO ONE: JOHN & YOKO -OmU-
F1 - DER FILM

23 MI
15:30 DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT
18:00 ONE TO ONE: JOHN & YOKO -OmU-
20:15 F1 - DER FILM -OmU-

ARCHIV DER ZUKUNFT - FSK 6

Wie in einem Rundgang erschließt ARCHIV DER ZUKUNFT die Institution, vor allem jene Orte, die bei einem regulären Museumsbesuch unsichtbar bleiben: Hier wird ein kürzlich verstorbener Löwe zur Präparation eingeliefert oder die Haltung eines Dinosauriers dem aktuellen Forschungsstand angepasst. Dazwischen: Pinzetten, Sägen, Scanner, DNA-Proben. Neugierig, forschend, geduldig: Raum für Raum, Handgriff für Handgriff fängt die Kamera das Geschehen ein und legt Schicht für Schicht die Aufgaben, Verantwortungen und Möglichkeiten eines Museums frei. Mit dem Blick des aufmerksamen Beobachters entwirft Regisseur und Kameramann Joerg Burger das Museum als einen Ort, an dem das physische Handwerk am Objekt immer auch mit Fragen nach Wissenskonstruktionen und deren inhärenten Machtbeziehungen einhergeht. Die Spezies Mensch — als vermeintlich Betrachtende und Wissende — wird in ihrer Beziehung Tier, Natur und Historie schließlich selbst beobachtet.

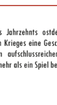


AUT 2025, 92 min.
Dokumentarfilm
R: Joerg Burger

IM PRINZIP FAMILIE - FSK 0

In einem Haus am Ufer eines idyllischen Sees, umgeben von dichten Wäldern, arbeiten drei Erzieherinnen im Schichtdienst in einer Wohngruppe. Die Kinder nennen sie Herr Wagner, Frau Wagner und Herr Gerecke. Kochen, waschen, einkaufen und die Kinder mit dem Kleintransporter zur Schule und Freizeitaktivitäten zu bringen, gehört ebenso zu ihrem Alltag, wie zuhören, trösten, auf dem Sofa kuscheln, Filmabende und Gute-Nacht-Geschichten vorlesen. Die Betreuer:innen wollen keine Ersatzeltern sein, und dennoch zeigen, wie sich ein familiäres Miteinander anfühlen kann.

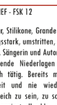
D 2025, 91min.
Dokumentarfilm
R: Daniel Abma



STASI FC - FSK 6

Auf den Spuren eines Jahrzehnts ostdeutschen Fußballs erzählen Überlebende des Kalten Krieges eine Geschichte von Verrat, Mord und Manipulation in einem aufschlussreichen Einblick, wie die Stasi-Geheimpolizei Fußball mehr als ein Spiel betrachtete.

D 2025, 87 min.
Dokumentarfilm
R: Daniel Gordon



ICH WILL ALLES - HILDEGARD KNEF - FSK 12

Hildegard Knef: Weltstar, Stilikone, Grande Dame des Chansons, letzte deutsche Diva, meinungsstark, umstritten, Spiegel und Gegenstand ihrer Zeit. Als Schauspielerin, Sängerin und Autorin feierte sie internationale Erfolge, erlebte krachende Niederlagen und war mehr als fünf Jahrzehnte schöpferisch tätig. Bereits mit 20 wurde sie Teil der deutschen Öffentlichkeit und nie wieder daraus entlassen. Ihr Lieblingsthema, erfolgreich zu sein, zu scheitern, sich immer wieder neu zu erfinden und – gegnisst all odds – immer wieder aufzustehen, macht sie zu einer Expertin des Überlebens.

D 2025, 103 min.
R: Lizzie Schmid
Dokumentarfilm

BALLET TO BROADWAY: WHEELDON WORKS - FSK 12

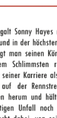
Sinnliches zeitgenössisches Ballett trifft in vier unverwechselbaren kurzen Werken auf die Energie des Musiktheaters. Fool's Paradise, The Two Us, Us, An American in Paris - vier Ballette, welche die bemerkenswert breiten choreografischen Kompetenzen von Christopher Wheeldon, dem Artistic Associate des Royal Ballet, demonstrieren.

UK 2025, 180 min.
R: Christopher Wheeldon

DIE BARBAREN — WILLKOMMEN IN DER BRETAGNE - FSK 12

In der bretonischen Kleinstadt Paimpont scheint die Welt noch in Ordnung zu sein. Auch wenn die Einwohner nicht unterschiedlicher sein könnten, eint sie der Stolz auf ihren Zusammenhalt und ihre Nächstenliebe. Als Zeichen der Solidarität stimmt die Gemeinde begeistert dafür, eine aus der Ukraine geflüchtete Familie bei sich aufzunehmen. Als jedoch anstatt der erwarteten Ukrainer Familie Fayad aus Syrien in Paimpont eintrifft, ist die Überraschung bei den vermeintlich weltoffenen Bürgern groß.

FR 2025, 101min.
R: Julie Delpy
mit: Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Ziad Bakri u.a.



F1 - DER FILM - FSK 12

In den 1990er Jahren galt Sonny Hayes noch als die nächste große Nummer im Rennsport und in der höchsten Klasse, der Formel 1. Doch auch als Rennfahrer legt man seinen Körper in die Waagschale und muss letztlich mit dem Schlimmsten rechnen. Für Sonny Hayes bedeutet das das Ende seiner Karriere als Formel-1-Profi nach einem folgenschweren Unfall auf der Rennstrecke. Fortan dümpelt er in niedrigeren Rennklassen herum und hält sich drei Jahrzehnte nach seinem schicksalsträchtigen Unfall noch als Gelegenheitsrennfahrer über Wasser und versucht dabei, von seinem alten Formel-1-Ruf zu zehren. Sein damaliger Teamkollege Ruben Cervantes weiß das. Der ist mittlerweile Chef des Teams APXGP, das scheinbar hoffnungs- und punktlos am untersten Ende der Formel-1-Tabelle verweilt. Weil Cervantes damit also fast nichts mehr zu verlieren hat, will er Hayes zurück in die Königsklasse holen und ihn zusammen mit dem Rookie Noah genannten Joshua Pearce zum Rettungsanker für den Rennstall formen lassen.

USA 2025, 120 Min.
R: Joseph Kosinski
mit: Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem u.a.

WILHELM TELL - FSK 16

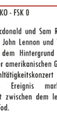
Die Schweiz im frühen 14. Jahrhundert: Während das Heilige Römische Reich von inneren Machtkämpfen erschüttert wird, will der Habsburger König seine Macht weiter ausdehnen. Doch in den Dörfern und Tälern der Schweiz entfacht seine Willkürherrschaft den Widerstand des Volks. Als der Jäger und ehemalige Kreuzritter Wilhelm Tell einem fliehenden Bauern Schutz gewährt, gerät er unweigerlich in den Kampf um die Freiheit seines Landes. Aber erst als Albrechts brutaler Statthalter Gessler ihn öffentlich demütigt und seine Familie direkt bedroht, tritt Tell eine unumkehrbare Entscheidung: Er wird nicht nur zum Widerstandskämpfer — sondern zum Anführer einer Rebellion, die Geschichte schreiben wird.

CH/UK 2025 133 min.
R: Nick Hamm
mit: Claes Bang, Connor Swindells, Golshifteh Farahani u.a.

28 YEARS LATER - FSK 16

Es ist fast drei Jahrzehnte her, dass das Rage-Virus aus einem biologischen Waffenlabor entkommen ist, und noch immer gilt eine strikt verordnete Quarantäne. Einige Menschen haben Wege gefunden, inmitten der Infizierten zu überleben. Eine Gruppe von Überlebenden befindet sich auf einer kleinen Insel, die durch einen einzigen, stark verteidigten Damm mit dem Festland verbunden ist. Als einer der Bewohner die Insel verlässt, um in das dunkle Innere des Festlandes vorzudringen, entdeckt er Geheimnisse, Wunder und Schrecken, die nicht nur die Infizierten, sondern auch andere Überlebende mutiert haben.

GB, USA 2025, 120 min.
R: Danny Boyle
mit: Jodie Comer, Aaron Taylor-Johnson u.a.



ONE TO ONE: JOHN & YOKO - FSK 0

Filmemacher Kevin Macdonald und Sam Rice-Edwards tauchen in die faszinierende Welt von John Lennon und Yoko Ono im New York des Jahres 1972 ein. Vor dem Hintergrund einer politisch und sozial aufgeladenen Zeit in der amerikanischen Geschichte, im Zentrum steht das „One to One"-Wohltätigkeitskonzert für Kinder mit besonderen Bedürfnissen. Dieses Ereignis markiert Lennons einziges abendfüllendes Konzert zwischen dem letzten Beatles-Auftritt 1966 und seinem tragischen Tod.

USA 2025, 101 Min.
R: Kevin Macdonald, Sam Rice-Edwards
Dokumentarfilm

FROM THE WORLD OF JOHN WICK: BALLERINA - FSK 18

Noch einem regelrechten Blutbad ist die Familie Macarro praktisch ausgelöscht. Nur Eve lebt noch — und sie schwört Rache um jeden Preis. Mit diesem Plan vor Augen sucht sie Hilfe bei der Familie der Ruska-Roma, um sich dort erst zur kaltblütigen Killerin ausbilden zu lassen und sich dann auf die Suche nach denen zu machen, die ihre eigene Familie auf dem Gewissen haben. Doch das Ruska-Roma-Leben unter der strengen Herrschaft der Direktorin ist alles andere als ein Zuckerschlecken und der Weg zur Rache lang und steinig...

USA 2025, 120 min.
R: Len Wiseman
mit: Ana de Armas, Keanu Reeves, Anjelica Huston, Gabriel Byrne u.a.

24 DO
16:00 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
17:45 MÄDCHEN MÄDCHEN
20:15 BALLERINA

25 FR
16:00 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
17:45 MÄDCHEN MÄDCHEN
20:15 BALLERINA

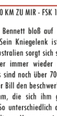
26 SA
14:30 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
17:00 MÄDCHEN MÄDCHEN
19:30 BALLERINA

27 SO
14:30 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
17:00 MÄDCHEN MÄDCHEN
19:30 BALLERINA

28 MO
16:00 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
17:45 MÄDCHEN MÄDCHEN
20:15 BALLERINA

29 DI
13:30 MEIN WEG - 780 KM ZU MIR
16:00 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
18:00 MÄDCHEN MÄDCHEN
20:30 BALLERINA

30 MI
16:00 HEIDI - DIE LEGENDE VOM LUCHS
17:45 MÄDCHEN MÄDCHEN
20:15 BALLERINA -OmU-



FilmReif: MEIN WEG - 780 KM ZU MIR - FSK 12

Wie zum Teufel ist Bill Bennett bloß auf diese Idee gekommen, den Jakobsweg zu gehen? Sein Kniegelenk ist nach einem Sturz kaputt, seine Frau daheim in Australien sorgt sich sehr, und bei den Leuten, die mit Bill pilgern, eckt er immer wieder mit seiner schroffen, alles direkten Art an. Und es sind noch über 700 Kilometer bis Santiago de Compostela… Je weiter Bill den beschwerlichen Weg geht, desto mehr Menschen begegnen ihm, die sich ihm gegenüber öffnen und ihre Geschichten erzählen. So unterschiedlich diese sind: Sie alle nehmen ihn, den grummeligen älteren Mann, so wie er ist. Bill wird klar: Er darf keinesfalls aufgeben! Denn wenn er es bis zum Ziel schafft, wird er ein anderer Mensch sein. Die 31 Tage auf der Pilgerroute verändern sein Leben für immer — Schritt für Schritt.

AUS 2025, 100 min.
R: Bill Bennett
mit: Chris Heywood, Jennifer Cluff u.a.

MÄDCHEN MÄDCHEN - FSK 12

Die drei besten Freundinnen Inken, Vicky und Lena haben zwar alle einen ganz eigenen Kopf, jedoch dasselbe Ziel: Sie wollen endlich ihren ersten Orgasmus erleben! Während Inken ihrer sich so perfekten Erzfeindin Cheyenne nacheifert und vergeblich auf den ersten Höhepunkt mit Freund Tim wartet, sammelt Lena langsam Mut, um ihren Crush Nick anzusprechen. Auch Vicky will endlich kommen, holt sich anstelle eines Orgasmus aber erstmal einen Vaginalpilz. Doch damit nicht genug: Inkens bester Freund Flin hat langsam keine Lust mehr auf die Friendzone, Vater Gero startet in eigene romantische Abenteuer und intime Geheimnisse stellen die Freundschaft der drei Mädels auf eine harte Probe. Mitten im Gefühlschaos wird ausgerechnet ein Fahrrad für Inken unerwartet zum Game Changer.

D 2025, 120 min.
R: Martina Plura
mit: Kya-Celina Barucki, Julia Novobrodsky, Sihung Hong u.a.

BURG THEATER

Möchten Sie einmal kostenlos ins Kino gehen?

Dann füllen Sie unsere Umfrage aus!

Unter allen bis zum 31.07.25 eingegangenen vollständig ausgefüllten Umfragen werden wir 10 Mal je 2 Freikarten verlosen.

SCAN ME

Tickets buchen:

telefonisch 03921 2434
oder online www.kinoburg.de