

\*Wir zeigen regelmäßig auch Filme im Originalton mit deutschen Untertiteln. Achten Sie auf den Zusatz "OmU".

**02**  
DO  
14:30 WICKED  
18:00 DER VIERER  
20:15 ANORA

**03**  
FR  
14:30 WICKED  
18:00 DER VIERER  
20:15 ANORA

**04**  
SA  
14:30 WICKED  
18:00 DER VIERER  
20:15 ANORA

**05**  
SO  
14:30 WICKED  
18:00 DER VIERER  
20:15 ANORA

**06**  
MO  
15:00 WICKED  
18:15 DER VIERER  
20:30 ANORA

**07**  
DI  
15:00 WICKED  
18:15 DER VIERER  
20:15 SIEBEN

**08**  
MI  
15:00 WICKED  
18:15 DER VIERER  
20:30 ANORA -OmU-

**09**  
DO  
15:30 SONIC THE HEDGEHOG 3  
18:00 DER SPITZNAME  
20:15 FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS

**10**  
FR  
15:00 SONIC THE HEDGEHOG 3  
17:45 FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS  
20:15 DER SPITZNAME

**11**  
SA  
14:30 SONIC THE HEDGEHOG 3  
17:00 FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS  
19:30 DER SPITZNAME

**12**  
SO  
14:30 SONIC THE HEDGEHOG 3  
17:00 FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS  
19:30 DER SPITZNAME

**13**  
MO  
15:30 SONIC THE HEDGEHOG 3  
18:00 DER SPITZNAME  
20:15 FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS

**14**  
DI  
15:30 SONIC THE HEDGEHOG 3  
18:00 FREUD - JENSEITS DES GLAUBENS  
20:30 DER SPITZNAME

**15**  
MI  
15:00 SONIC THE HEDGEHOG 3  
17:45 FREUD -OmU-  
20:15 DER SPITZNAME

**16**  
DO  
15:45 VAIANA 2  
18:00 MARIANENGRABEN  
20:15 QUEER

**17**  
FR  
15:45 VAIANA 2  
18:00 ELEMENT OF CRIME  
20:15 QUEER

**18**  
SA  
14:00 VAIANA 2  
16:00 QUEER  
19:00 AMERIKAS WESTKÜSTE

**19**  
SO  
14:00 VAIANA 2  
16:30 CINDERELLA (ROYAL BALLET)  
20:30 QUEER

**20**  
MO  
15:45 VAIANA 2  
18:00 MARIANENGRABEN  
20:15 QUEERA

**21**  
DI  
15:45 VAIANA 2  
18:00 MARIANENGRABEN  
20:15 QUEER

**22**  
MI  
15:45 VAIANA 2  
18:00 MARIANENGRABEN  
20:15 QUEER -OmU-

**DER VIERER** - FSK 12  
Sophie liebt ihren Job, Paul liebt seinen Thermomix. Sophie will nach mal durchstarten, Paul will lieber zusammen abhängen. Der einzige Punkt, in dem sich beide einig sind: Es muss sich etwas ändern. Ein „Vierer“ könnte der Beziehung ein bisschen Pfeffer zurückbringen. Wobei Theorie und Praxis dann doch deutlich auseinanderliegen. In der Bar wartet bereits das Date des Abends: die impulsive Mia und der leicht verstockte Lukas. Während die beiden dort schon einmal vorglühen, laufen auch Sophie und Paul zu Hause warm – nur leider anders als gedacht. Sie müssen feststellen, dass nicht nur ihr Plan für die Nacht auf einigen falschen Annahmen beruht, sondern auch der für ihr Leben. Als der Abend eskaliert, bleibt keine Lüge unangetastet, kein Geheimnis verschont und kein Auge trocken.

D 2024, 93 min.  
R: Iván Sáiz-Pardo  
mit: Florian David Fitz, Julia Koschitz, Friedrich Mücke, Lucía Barrado u.a.



**FREUD — JENSEITS DES GLAUBENS** - FSK 12  
London, 3. September 1939. Sobeen ist der Zweite Weltkrieg ausgebrochen. Sigmund Freud ist mit seiner Tochter Anna Freud vor dem Nazi-Regime aus Wien geflohen. Anna, selbst Psychoanalytikerin, unterstützt ihren Vater bedingungslos, kämpft aber auch um die Anerkennung ihrer eigenen Bedürfnisse. Wenige Tage vor seinem Tod statet ein Gelehrter vom College der University of Oxford Freud einen Besuch ab: C.S. Lewis, der später mit „Die Chroniken von Narnia“ Weltruhm erlangen wird. An diesem Tag liefern sich zwei große Denker des zwanzigsten Jahrhunderts einen kontroversen Diskurs über Liebe, den Glauben, die Zukunft der Menschheit und die für sie alles entscheidende Frage: Gibt es einen Gott?!

USA 2024, 108 min.  
R: Matthew Brown  
mit: Anthony Hopkins, Matthew Goode, Liv Lisa Fries u.a.



**ROYAL BALLET CINDERELLA** - FSK 0  
Das Leben von Cinderella, die zu Hause festsetzt und für ihre verwöhnten Stiefschwestern Arbeiten erledigen muss, ist tröstlos und langweilig. Doch alles ändert sich, als sie einer geheimnisvollen Frau hilft... Durch einen kleinen Zauber wird sie in eine ätherische neue Welt transportiert – eine Welt, in der Feen die Geschenke bringen, Kürbisse zu Kutschen werden und die wahre Liebe wartet.

UK 195 Minuten,  
zwei Pausen  
Choreographie:  
Frederick Ashton



**ANORA** - FSK 18  
Die selbstbewusste Anora, eine junge Stripperin aus Brooklyn, erhält die Chance auf einen Ausstieg, als sie Ivan, den Sohn eines Oligarchen, kennenlernt und ihn kurze Zeit später spontan in Las Vegas heiratet. Als die Nachricht Russland erreicht, ist ihr Traum von einer besseren Zukunft jedoch in Gefahr: Ivars Eltern reisen nach New York, um die Ehe zu annullieren. Regisseur Sean Baker (The Florida Project) erzählt mit ANORA eine bewegende Geschichte voller Lebenslust und pointiertem Humor, die bei den 77. Filmfestspielen in Cannes die Goldene Palme als bester Film gewann.

USA 2024, 138 min.  
R: Sean Baker  
mit: Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yura Borisov u.a.



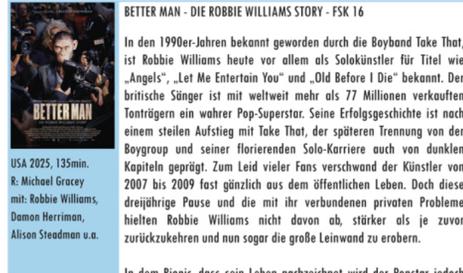
**DER SPITZNAME** - FSK 6  
Anna und Thomas planen ihre Hochzeit in den malerischen Tiroler Alpen und haben die gesamte Familie eingeladen. Doch schon im Ski-Lift sinniert Stephan, gewohnt schlecht gelaunt, über die aktuellen Entwicklungen in den Leben der Böttchers, Wittmanns, Bergers und Königs: Anna hat überraschend doch noch als Schauspielerin Karriere gemacht, während Thomas kurz vor einem Aufstieg in den Vorstand eines Immobilienkonzerns steht – allerdings nur, wenn er die vorgeschriebene Sensibility-Schulung besteht. Stephans Frau Elisabeth ist weiterhin Lehrerin, bessert jedoch heimlich die Haushaltskasse mit Bitcoin-Handel auf. René, verheiratet mit Dorothea und seit drei Jahren Vater von Zwillingen, zeigt sich als überbesorgter Helikopter-Vater. Stephan selbst musste kürzlich seine Professorenstelle aufgeben – nach einem Vorfall an der Uni. Die ohnehin angespannten Familienverhältnisse drohen, die geplante Hochzeit zu gefährden und führen zu einer turbulenten Eskalation.

D 2024, 90 min.  
R: Sönke Wortmann  
mit: Janina Ullse, Florian David Fitz, Christoph Maria Herbst u.a.



**AMERIKAS WESTKÜSTE** - FSK 0  
Für sein neuestes Abenteuer sucht Fotograf und Extremsportler Dirk Rohrbach an Amerikas Westküste nach wilden Landschaften, inspirierenden Typen und überraschenden Geschichten. Er trifft auf Ureinwohner, Austerzüchter, Müllkünstler und Surfer. Brutale Steigungen und gnadenloser Gegenwind. Atemraubende Felsenküsten und einsame Traumstrände. Ein Roadtrip mit Sehnsuchtsgarantie, zum Nachreisen mit dem Bike, Motorrad oder Wohnmobil.

D 2024, 120 min.  
Dokumentation  
R: Dirk Rohrbach



**ELEMENT OF CRIME** - IN WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN  
Dieser Film erzählt die Geschichte und Gegenwart einer ganz besonderen deutschen Band, die Geschichte von ELEMENT OF CRIME: Es geht um Musik, Freundschaft, eine Haltung zur Welt und um das Geheimnis, 40 Jahre Musik zusammen zu machen. ELEMENT OF CRIME wurde 1985 gegründet und ist seitdem aus der deutschen Musiklandschaft nicht mehr wegzudenken. Sie gilt als die bekannteste unbekannteste oder die unbekannteste bekannte Band des deutschen Sprachraums. Was sind das für Künstler? Wie wurden sie zu dem, was sie sind? Regisseur Charly Hübner geht diesen Fragen mit viel Feingefühl nach. Er folgt der Band auf einer Tournee durch Berlin, und führt uns zu Orten, die stellvertretend für die Entwicklung der Band stehen. Wir sehen die Mauerstadt Berlin, erfahren von den wichtigsten Weggefährten, von New York, John Cale, Ata Tak, dem Ende der Neuen Deutschen Welle und dem Anfang von ELEMENT OF CRIME. Nie nostalgisch, nie klingt er nach der „guten alten Zeit“. Dafür ist die Band viel zu lebendig - im Grunde auf dem Höhepunkt ihres Schaffens.

D 2024, 93 min.  
Dokumentation  
R: Charly Hübner  
FSK 0



**QUEER** - FSK 16  
Mexiko City in den 1940er-Jahren: Lee ist aus den USA geflohen, weil ihm seine Opiumsucht in ernsthafte Schwierigkeiten gebracht hat. Weil er kein Geld mehr verdienen muss, verbringt er seine Tage mit Alkohol, Drogen und der Suche nach Sex. Eines Tages trifft er auf den sehr viel jüngeren Allerton und fühlt sich sofort zu dem jungen Mann hingezogen. Lee gelingt es nicht, herauszufinden, ob Allerton ebenfalls eine homosexuelle Neigung hat. Und selbst nach einer gemeinsamen Nacht bleibt es für Lee fraglich, ob Allerton mit ihm ins Bett gegangen ist, weil er es will oder nicht deswegen, weil Lee ihm finanziell entgegenkommt.

USA/IT 2025, 135min.  
R: Daniel Craig, Drew Starkey, Ariel Schulman, Jason Schwartzman u.a.



**BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY** - FSK 16  
In den 1990er-Jahren bekannt geworden durch die Boyband Take That, ist Robbie Williams heute vor allem als Solokünstler für Titel wie „Angels“, „Let Me Entertain You“ und „Old Before I Die“ bekannt. Der britische Sänger ist mit weltweit mehr als 77 Millionen verkauften Tonträgern ein wahrer Pop-Superstar. Seine Erfolgsgeschichte ist nach einem steilen Aufstieg mit Take That, der späteren Trennung von der Boygroup und seiner florierenden Solo-Karriere auch von dunklen Kapiteln geprägt. Zum Leid vieler Fans verschwand der Künstler von 2007 bis 2009 fast gänzlich aus dem öffentlichen Leben. Doch diese dreijährige Pause und die mit ihr verbundenen privaten Probleme hielten Robbie Williams nicht davon ab, stärker als je zuvor zurückzukehren und nun sogar die große Leinwand zu erobern.

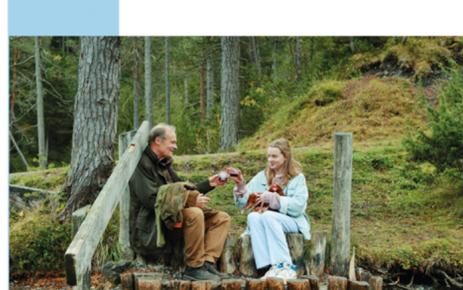
USA 2025, 135min.  
R: Michael Gracey  
mit: Robbie Williams, Damon Herriman, Alison Steadman u.a.

In dem Biopic, dass sein Leben nachzeichnet wird der Popstar jedoch ausgerechnet von Affen dargestellt - buchstäblich.



**MARIANENGRABEN** - FSK 12  
Nach dem tragischen Tod ihres kleinen Bruders Tim hat Paula jeglichen Lebensmut verloren. Doch als sie Helmut trifft, der mit der gestohlenen Urne seiner Ex-Frau nach Südtirol reist, beschließt sie, nach Rimini zu fahren, um an dem Strand, an dem ihr Bruder starb, ihm nahe zu sein. Dort möchte sie sich auch das Leben nehmen, um ihre Schuldgefühle zu beenden. Doch auf der Reise entsteht eine unerwartete Freundschaft mit Helmut. Als Paula jedoch von dessen schwerer Krankheit erfährt, stellt sie ihre Pläne infrage und muss sich mit der Frage auseinandersetzen, ob Rimini wirklich ihr Ziel ist.

D 2024, 87 min.  
R: Eileen Byrne  
mit: Luna Wedler, Edgar Selge, William Vonnemann u.a.



**SIEBEN** - FSK 16  
Nur noch eine Woche dauert es, dann will sich Detective Summerset in den wohlverdienten Ruhestand begeben und Platz für seinen Nachfolger, den jungen Detective Mills, machen. Der ist gerade zusammen mit seiner Ehefrau Trace in die Stadt gezogen und wird gleich an seinem ersten Tag mit der Untersuchung einer skurrilen, grausamen Mordserie beauftragt. Das erste Opfer ist ein 400 Pfund schwerer Mann und wird, das Gesicht im Erbe vergraben, in seiner Wohnung aufgefunden. Es stellt sich heraus, dass er gezwungen wurde, zu essen, bis er an inneren Blutungen starb. Die Morde scheinen einem ganz bestimmten Muster zu folgen. Jedes Opfer repräsentiert eine der sieben Todsünden: Habsucht, Hochmut, Neid, Zorn, Wollust, Trägheit und Maßlosigkeit.

USA 1995, 122 min.  
R: David Fincher  
mit: Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow u.a.



**23**  
DO  
14:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 - THE DAY TERROR WENT LIVE  
20:15 BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY

**24**  
FR  
14:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 - THE DAY TERROR WENT LIVE  
20:15 BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY

**25**  
SA  
10:30 DIE ABENTEUER VON KINA & YUK  
14:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 - THE DAY TERROR WENT LIVE  
20:15 BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY

**26**  
SO  
10:30 DIE ABENTEUER VON KINA & YUK  
14:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 - THE DAY TERROR WENT LIVE  
20:15 BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY

**27**  
MO  
09:30 DIE ABENTEUER VON KINA & YUK  
14:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 -OmU-  
20:15 BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY

**28**  
DI  
09:30 DIE ABENTEUER VON KINA & YUK  
13:30 FilmReif: DIE WITWE CLICQUOT  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 - THE DAY TERROR WENT LIVE  
20:15 BETTER MAN - DIE ROBBIE WILLIAMS STORY

**29**  
MI  
09:30 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
14:00 DIE ABENTEUER VON KINA & YUK  
16:00 DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND  
18:00 SEPTEMBER 5 - THE DAY TERROR WENT LIVE  
20:15 BETTER MAN -OmU-

**SEPTEMBER 5** - FSK 12  
Am 5. September 1972 findet in München der zehnte Wettkampftag der Olympischen Sommerspiele statt. Sie sollen ein Zeichen für ein liberales und weltoffenes Deutschland setzen. Doch zwischen 4 und 5 Uhr morgens fallen Schüsse im Olympischen Dorf. Eine Gruppe palästinensischer Terroristen nimmt elf Mitglieder der israelischen Mannschaft als Geiseln. Der mediale Zirkus nimmt sofort Fahrt auf, weil die Nachricht des US-amerikanischen Senders ABC in der Nähe des Dorfes arbeitet und die Schüsse deshalb direkt hört. Für die Sportjournalisten beginnt ein 21-stündiger Ritt mit ununterbrochener Live-Berichterstattung. Geoff, ein junger und ehrgeiziger Produzent will sich bei seinem Chef, dem einflussreichen Roone Arledge beweisen. Er und die deutsche Dolmetscherin Marianne übernehmen die Leitung der Live-Sendung. Doch wie soll es möglich sein, über so eine Situation zu berichten, wenn es genau das ist, was die Täter bezwecken?

D 2024, 91 min.  
R: Tim Fehlbaum  
mit: Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin u.a.



**Tickets buchen:**  
telefonisch 03921 2434  
oder online [www.kinoburg.de](http://www.kinoburg.de)

