

\*Wir zeigen regelmäßig auch Filme im Originalton mit deutschen Untertiteln. Achten Sie auf den Zusatz "OmU".

**29 DO** 15:45 ALLES STEHT KOPF 2  
18:00 BERLIN NOBODY  
20:15 GLORIA!

**30 FR** 15:45 ALLES STEHT KOPF 2  
18:00 BERLIN NOBODY  
20:15 GLORIA!

**31 SA** 14:30 ALLES STEHT KOPF 2  
17:00 BERLIN NOBODY  
19:30 GLORIA!

**01 SO** 14:30 ALLES STEHT KOPF 2  
17:00 BERLIN NOBODY  
19:30 GLORIA!

**02 MO** 14:30 ALLES STEHT KOPF 2  
20:15 GLORIA!

**03 DI** 15:45 ALLES STEHT KOPF 2  
18:00 GLORIA!  
20:15 Best of Cinema: ROBOCOP

**04 MI** 15:45 ALLES STEHT KOPF 2  
18:00 BERLIN NOBODY  
20:15 GLORIA!

**BERLIN NOBODY - FSK 16**  
Ben Monroe ist nicht nur Bestsellerautor, sondern weiterhin auch Sozialpsychologe. In dieser Funktion forscht er an Fragen zur Macht des Kollektivismus und zieht im Rahmen dieser Arbeit nach Berlin. Dort hat ein ritueller Selbstmord das Scheinwerferlicht auf eine zwielichtige Sekte und damit genau Monroes Forschungsgebiet geworfen. Zusammen mit Nina Hoffmann, eine Verfassungsschutzermittlerin, beginnt Monroe, sich immer tiefer in die Strukturen der Sekte einzugraben. Nur wenig Zeit bleibt da für seine 16 Jahre alte Tochter Macy, die ihn in Berlin besuchen kommt. Die verliebt sich in Ben, während Monroe mit der Sekte beschäftigt ist. Doch Ben scheint mehr im Schilde zu führen, als er vorgibt...

D 2024, 94min.  
R: Jordan Scott  
mit: Eric Bano, Sylvia Hoeks, Sadie Sink u.a.

**ROBOCOP - FSK 12**  
Die nähere Zukunft in den USA: Detroit ist so gut wie pleite, der Privatisierungswahn hat selbst vor der Polizei nicht Halt gemacht. Sie wurde vom Großkonzern OCP übernommen, der mittlerweile die Politik abgelöst und das eigentliche Sagen in der hoffnungslos heruntergekommenen Stadt hat. Der Vorstandsvorsitzende des OCP-Konzerns plant den Bau eines neuen Detroit, Delta City genannt, aber vorher müsste die Kriminalitätsrate in der Stadt massiv gesenkt werden. Der OCP-Vizepräsident, Dick Jones, präsentiert schließlich die ultimative Lösung für das Verbrechensproblem: Ein Polizeiroboter soll Abhilfe schaffen und für vermeintliche Sicherheit im abgewrackten Detroit sorgen...

USA 1987, 103min.  
R: Paul Verhoeven  
mit: Peter Van der Kamp, Nancy Allen, Dan O'Herlihy u.a.

**GLORIA! - FSK 12**  
Venedig um 1800: Im Kollegium Sant Ignazio, einer alten Musikschule für mittellose Mädchen, lebt Teresa, von allen nur „die Stumme“ genannt. Niemand ahnt etwas von dem außergewöhnlichen Talent dieser einfachen Magd, die sie befähigt, die Wirklichkeit als Rhythmus zu erleben, ihre Schönheit wahrzunehmen und sie durch Musik zu verändern. Während sich im Kollegium alles um den bevorstehenden Besuch des frisch inthronisierten Papstes dreht und der alte Kapellmeister sich abmüht, eine glorreiche Komposition für den Pontifex zu ersinnen, macht Teresa in der Abstellkammer eine Entdeckung: eine brandneue, aber auch unheimliche Erfindung, ein wunderschönes Instrument – ein Pianoforte. Gegen den Willen des Kapellmeisters entwickelt sie ihre eigene Vision von Musik, inspiriert von ihrer Lebenswelt, ihren Gefühlen, dem Rhythmus ihres Seins. Es entsteht ein revolutionärer, feminer Sound, den die Welt ganz sicher nicht erwartet hat...

F 2024, 104min.  
R: Margherita Vicario  
mit: Galatea Bellugi, Carlotta Camba, Veronica Luchesi u.a.

**IMMER WIEDER DIENSTAG - FSK 12**  
40 Jahre Ehe wollen Karin und Sten feiern. Doch ausgerechnet am Tag der Party erfährt sie, dass er es mit der Treue nicht immer so Ernst gemeint hat. Karin ist dazu gezwungen, ihr Leben neu zu überdenken. Mit Hilfe von Freunden, Essen und Leidenschaft weigert sie sich zu akzeptieren, dass dieses Leben ein Verfallsdatum hat und nutzt die zweite Chance, die sich ihr bietet.

SWE 2024, 102min.  
R: Annika Richardsson  
mit: Maria Richardson, Peter Stormare, Carina M. Johansson u.a.

**GOOD BYE, LENIN! - FSK 6**  
Ost-Berlin, Sommer 1990. Deutschland steht vor der Wiedervereinigung. Alex, gerade 21, muss der Geschichte Einhalt gebieten. Seine alleinerziehende Mutter, eine verdiente Aktivistin der DDR, fällt kurz vor dem Mauerfall in ein hoffnungsloses Koma und wacht für alle überraschend 8 Monate später wieder auf. Die historischen Veränderungen hat sie regelrecht verschlafen. Und da jede Aufregung für sie lebensbedrohlich sein kann, lässt Alex auf 79qm Plattenbau den real existierenden Sozialismus wieder aufstehen. Was anfänglich noch leicht fällt, wird zu einem Wettlauf mit der Zeit. Die Veränderungen draußen sind nicht mehr aufzuhalten. Doch wie soll er der Mutter den veränderten Blick aus dem Fenster mitsamt dem brandneuen Coca-Cola Plakat erklären? Alex muss improvisieren und so erfindet er eine ganz andere Version der Ereignisse.

D 2003, 118min.  
R: Wolfgang Becker  
mit: Daniel Brühl, Katrin Sass, Maria Simon u.a.

**19 DO** 15:30 DIE UNZERTRENNLICHEN  
17:45 IMMER WIEDER DIENSTAG  
20:15 EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE

**20 FR** 15:30 DIE UNZERTRENNLICHEN  
17:45 EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE  
20:15 IMMER WIEDER DIENSTAG

**21 SA** 14:30 DIE UNZERTRENNLICHEN  
17:00 IMMER WIEDER DIENSTAG  
19:30 EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE

**22 SO** 14:30 DIE UNZERTRENNLICHEN  
17:00 EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE  
19:30 IMMER WIEDER DIENSTAG

**23 MO** 15:30 DIE UNZERTRENNLICHEN  
17:45 IMMER WIEDER DIENSTAG  
20:15 EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE

**24 DI** 13:30 FilmReif: EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN  
15:45 DIE UNZERTRENNLICHEN  
18:00 EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE  
20:15 IMMER WIEDER DIENSTAG

**25 MI** 15:00 UNKRAUT IST DAS EINZIGE, WAS NOCH BLÜHT BEI UNS  
17:45 IMMER WIEDER DIENSTAG  
20:15 EZRA - OmU-

**05 DO** 15:45 DIE WILDEN MÄUSE  
18:00 VERBRANNT ERDE  
20:15 NUR NOCH EIN EINZIGES MAL

**06 FR** 15:00 DIE WILDEN MÄUSE  
17:30 NUR NOCH EIN EINZIGES MAL  
20:30 VERBRANNT ERDE

**07 SA** 14:30 DIE WILDEN MÄUSE  
17:00 VERBRANNT ERDE  
19:30 NUR NOCH EIN EINZIGES MAL

**08 SO** 14:30 DIE WILDEN MÄUSE  
17:00 NUR NOCH EIN EINZIGES MAL  
20:00 VERBRANNT ERDE

**09 MO** 15:45 DIE WILDEN MÄUSE  
18:00 VERBRANNT ERDE  
20:15 NUR NOCH EIN EINZIGES MAL

**10 DI** 15:00 DIE WILDEN MÄUSE  
17:30 NUR NOCH EIN EINZIGES MAL  
20:30 VERBRANNT ERDE

**11 MI** 15:45 DIE WILDEN MÄUSE  
18:00 VERBRANNT ERDE  
20:15 IT ENDS WITH US - OmU-

**VERBRANNT ERDE - FSK 12**  
Zwölf Jahre, nachdem der Berufskriminelle Trojan aus Berlin flüchten musste, führt ihn die Suche nach Aufträgen erneut in die Stadt. Er hat kaum noch Geld, und braucht dringend einen neuen Job. Berlin hat sich verändert, Trojans alte Kontakte geben nicht mehr viel her. Es dauert einige Zeit, bis sich ihm schließlich durch die Vermittlerin Rebecca die Aussicht auf einen lukrativen Job bietet. Ein Gemälde von Caspar David Friedrich soll aus einem Museum gestohlen werden. Der Coup bringt Trojan mit der Fluchtfahrerin Diana, seinem ehemaligen Weggefährten Luca und dem jungen Chris zusammen. Das Projekt lässt sich vielversprechend an. Doch der undurchsichtige Auftraggeber Victor hat seine eigenen Pläne mit dem Gemälde. Bald geht es weniger um Geld, sondern vor allem darum, mit dem Leben davonzukommen.

D 2024, 100min.  
R: Thomas Arslan  
mit: Alexander Fehling, Marie Levenberger, Misl Maticevic u.a.

**NUR NOCH EIN EINZIGES MAL - IT ENDS WITH US - FSK 12**  
NUR NOCH EIN EINZIGES MAL ist die erste Verfilmung eines Romans von Colleen Hoover für die große Leinwand und erzählt die mitreißende Geschichte von Lily Bloom, einer Frau, die ihre traumatische Kindheit hinter sich lassen will, um in Boston ein neues Leben zu beginnen. Bei einer zufälligen Begegnung mit dem charmanten Neurochirurgen Ryle Kincaid fliegen zwischen den beiden sofort die Funken. Doch als sie sich Hals über Kopf ineinander verlieben, bemerkt Lily Seiten an Ryle, die sie an die Beziehung ihrer Eltern erinnern. Plötzlich taucht auch Lyls erste große Liebe Atlas Corrigan wieder in ihrem Leben auf. Dadurch wird auch ihre Beziehung zu Ryle auf den Kopf gestellt. Lily erkennt, dass sie lernen muss, auf ihre eigenen Stärken zu vertrauen. Und sie muss eine überaus schwierige Entscheidung für ihre Zukunft treffen.

USA 2024, 116min.  
R: Justin Baldoni  
mit: Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate u.a.

**ZWEI ZU EINS - FSK 6**  
Halberstadt im Sommer 1990. Maren, Robert und Volker kennen und lieben sich seit ihrer Kindheit. Eher zufällig finden sie in einem alten Schacht die Millionen der DDR, die dort eingelagert wurden, um zu verrotten. Die Drei schmuggeln Rucksäcke voll Geld heraus. Gemeinsam entwickelt die ganze Hausgemeinschaft ein ausgeklügeltes System, um das inzwischen wertlose Geld in Waren zu tauschen und den arbeitslosen Westlern und ihrem Kapitalismus ein Schnipchen zu schlagen. Denn wenn man jetzt ein bisschen schlau ist, kann dieser Sommer nicht nur ein großes Abenteuer, sondern auch der endgültige Wendepunkt in ihrem Leben sein.

D 2024, 116 min.  
R: Natja Brunckhorst  
mit: Max Riemelt, Sandra Hüller, Ronald Zehrfeld u.a.

**EZRA - EINE FAMILIENGESCHICHTE - FSK 6**  
Stand-up-Comedian Max hat gerade nicht viel zu lachen. Die Karriere steckt in der Dauerkrise, seine Frau Jenna hat ihn verlassen und den gemeinsamen Sohn Ezra, der Merkmale des Asperger-Syndroms trägt, gleich mitgenommen. Jetzt lebt der Mitvierziger wieder bei seinem exzentrischen Vater Stan. Als Ezra von der Schule flieht und Jenna der Meinung ist, dass ihr Sohn in einer Förderschule besser aufgehoben wäre, sieht Max nur einen Ausweg: Er entführt Ezra kurzerhand auf einen Roadtrip quer durch die USA, bei dem sich die beiden ganz neu kennenlernen. Denn der Junge hat nicht nur Angst vor Bananen und ein Gedächtnis wie Rain Man, ihm steckt auch – der Apfel fällt nicht weit vom Pferd – ein ungeheures Comedy-Talent.

USA 2024, 101 min.  
R: Tony Goldwyn  
mit: Bobby Cannavale, Robert De Niro, Rose Byrne u.a.

**DIE IRONIE DES LEBENS - FSK 12**  
Edgar (67) ist ein erfolgreicher Comedian, der sich in seiner Bühnenshow über das Alterwerden lustig macht: seine gescheiterte Ehe, eine nachlassende Libido, die sich rapide verschlechternde Gesundheit, allgemeine Nutzlosigkeit und den nahenden Tod. Doch kaum ist die Show vorbei, bleibt ein einsamer Mensch zurück, der seine leeren Abende mit Online-Shopping und Alkohol zu füllen versucht. Als ihn nach 25 Jahren seine Ex-Frau Eva (65) aufsucht, die unheilbar an Krebs erkrankt ist und sich nicht dagegen behandeln lassen möchte, beginnen die beiden, sich gegen jede Wahrscheinlichkeit wieder anzunähern. Eva entscheidet sich, Edgar auf seiner Comedy-Tour durch Deutschland zu begleiten. Eine Reise im Zeichen ihrer fortschreitenden Krankheit, die Edgar zurückbringt zu sich selbst und irgendwann sogar zu seinen entfremdeten Kindern. Und natürlich trotzdem ein wilder, lustiger und emotionaler Trip voller Sex, Drugs und Rock 'n' Roll!

**26 DO** 15:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
17:30 Strange Habits: DAS KLOSTER ZUM HEILIGEN WAHNSINN  
20:30 DIE IRONIE DES LEBENS

**27 FR** 15:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
17:45 DIE IRONIE DES LEBENS  
20:15 ALLES FIFTY FIFTY

**28 SA** 10:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
14:30 BLEIB AM BALL  
17:00 ALLES FIFTY FIFTY  
19:30 DIE IRONIE DES LEBENS

**29 SO** 10:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
14:30 BLEIB AM BALL  
18:00 DIE IRONIE DES LEBENS  
19:30 ALLES FIFTY FIFTY

**30 MO** 09:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
14:30 BLEIB AM BALL  
17:45 ALLES FIFTY FIFTY  
20:15 DIE IRONIE DES LEBENS

**01 DI** 09:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
14:30 BLEIB AM BALL  
17:45 DIE IRONIE DES LEBENS  
20:15 Best of Cinema: GOOD BYE, LENIN!

**02 MI** 09:30 DAS GEHEIMNIS DER PERLIMPS  
14:30 BLEIB AM BALL  
16:30 ALLES FIFTY FIFTY  
19:00 LESUNG "BURGER BERÜHRUNGSPUNKTE"  
21:00 DAS FRÄULEIN VON SCUDERI

**12 DO** 15:30 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
17:45 DIE UNBEUGSAMEN 2  
20:30 ZWEI ZU EINS

**13 FR** 15:00 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
17:30 KÖNIG HÖRT AUF  
20:15 DIE UNBEUGSAMEN 2

**14 SA** 10:30 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
18:30 Weinprobe mit Basta!, im Anschluss  
Vorpremiere DAS LAND DER TAUSEND WEINE

**15 SO** 15:00 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
17:00 DANN GEHSTE EBEN NACH PARCHIM  
20:15 DIE UNBEUGSAMEN 2

**16 MO** 15:30 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
17:45 DIE UNBEUGSAMEN 2  
20:30 ZWEI ZU EINS

**17 DI** 15:30 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
17:45 DIE UNBEUGSAMEN 2  
20:30 ZWEI ZU EINS

**18 MI** 15:30 HAROLD UND DIE ZAUBERKREIDE  
17:45 DIE UNBEUGSAMEN 2  
20:30 ZWEI ZU EINS

**DIE UNBEUGSAMEN 2 - GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN! - FSK 6**  
Mit seinem Dokumentarfilm-Hit DIE UNBEUGSAMEN setzte Regisseur Torsten Körner den Politikerinnen der Bonner Republik und ihrem Kampf um politische Teilhabe ein filmisches Denkmal – fast 200.000 Zuschauerinnen und Zuschauer strömten in die Kinos. Nun richtet er mit der Fortsetzung DIE UNBEUGSAMEN 2 – GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN! seinen Blick auf die andere Seite des Eisernen Vorhangs und zeichnet ein lebendiges Gruppenporträt ostdeutscher Frauen aus den verschiedensten Gesellschaftsbereichen der DDR. 15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie auch im Land der staatlich verordneten Gleichberechtigung trotzdem das Patriarchat regierte und schaffen damit ein kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechterbeziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat. Der Film bietet den beeindruckenden Lebensleistungen der ostdeutschen Frauen und ihrem Kampf um Chancengleichheit eine fesselnde Bühne.

D 2024, 104min.  
Dokumentarfilm  
R: Torsten Körner

**NUR NOCH EIN EINZIGES MAL - IT ENDS WITH US - FSK 12**  
NUR NOCH EIN EINZIGES MAL ist die erste Verfilmung eines Romans von Colleen Hoover für die große Leinwand und erzählt die mitreißende Geschichte von Lily Bloom, einer Frau, die ihre traumatische Kindheit hinter sich lassen will, um in Boston ein neues Leben zu beginnen. Bei einer zufälligen Begegnung mit dem charmanten Neurochirurgen Ryle Kincaid fliegen zwischen den beiden sofort die Funken. Doch als sie sich Hals über Kopf ineinander verlieben, bemerkt Lily Seiten an Ryle, die sie an die Beziehung ihrer Eltern erinnern. Plötzlich taucht auch Lyls erste große Liebe Atlas Corrigan wieder in ihrem Leben auf. Dadurch wird auch ihre Beziehung zu Ryle auf den Kopf gestellt. Lily erkennt, dass sie lernen muss, auf ihre eigenen Stärken zu vertrauen. Und sie muss eine überaus schwierige Entscheidung für ihre Zukunft treffen.

**KÖNIG HÖRT AUF - FSK 12**  
Lothar König trägt über dem rechten Auge eine riesige Narbe. Ein Neonazi hat den Jenerer Stadtjugendpfarrer einst bewusstlos geschlagen. Doch Lothar König ließ sich nicht unterkriegen. Er engagierte sich gegen Rechtsradikale, für Jugendarbeit und Integration von Ausländern weit über die Stadtgrenzen hinaus und wurde deutschlandweit bekannt. Sein Sohn Tilman König setzt ihm nun ein filmisches Denkmal, das den Mut, auch die Widersprüchlichkeit und den Menschen in all seinen Facetten zeigt.

D 2024, 82min.  
Dokumentarfilm  
R: Tilman König  
mit: Lothar König, Katharina König-Preuss, Jan 'Manchi' Gorkow u.a.

**DANN GEHSTE EBEN NACH PARCHIM - FSK 6**  
Ein Banner schmückt die Fassade des Landestheaters Parchim: „Das Leben ist voller Fragen. Idioten sind voller Antworten. Sokrates.“ Direkt davor hat die NPD einen Stand aufgebaut und verteilt eifrig Flyer. Im Büro des Intendanten entfacht eine intensive Debatte über Handeln oder Wegschauen, die tiefere Einblicke in die Positionen der Beteiligten gewährt. Gesa und Ariko, die neu am Kleinen Theater in der mecklenburgischen Provinz sind, stehen vor erheblichen Herausforderungen. Der Filmemacher Dieter Schumann begleitet die beiden Frauen über zwei Jahre hinweg, beleuchtet ihre Hoffnungen und Zweifel und die inneren sowie äußeren Widerstände, denen sie gegenüberstehen. Schumanns liebevoller Blick auf die Menschen und die Region macht den Film zu einer Hommage an das Theater und das Leben in der Provinz.

D 2024, 94min.  
Dokumentarfilm  
R: Dieter Schumann

**DAS KLOSTER ZUM HEILIGEN WAHNSINN - FSK 16**  
Yolanda singt in einem berühmten berüchtigten Nachtclub, in der auch ihr Freund regelmäßig ein- und ausgeht. Doch als ihr Freund schließlich eines Tages an einer Überdosis Heroin stirbt, flüchtet sie aus Angst vor unangenehmen Fragen der Polizei in christliches Kloster, in dem sich speziell um Frauen von der Straße gekümmert wird. Der dort lebende Haufen ist bunt gemischt. Die Äbtissin selbst nimmt Heroin, eine Nonne schreibt Liebesromane unter einem Pseudonym, eine weitere zieht einen Tiger auf, während wieder eine andere Mode entwirft. Zusammen planen sie eine Abendshow, bei der Yolanda als Highlight des Abends singen soll. Damit wollen sie den Geburtstag der Äbtissin feiern und gleichzeitig den reichen Sponsor des Hauses überzeugen, auch weiterhin in sie zu investieren.

ES 1983, 108min.  
R: Pedro Almodóvar  
mit: Carmen Maura, Marisa Paredes, Julieta Serrano u.a.

**DAS LAND DER TAUSEND WEINE - FSK 0**  
18:30 Uhr Weinprobe mit Basta!, im Anschluss  
Vorpremiere DAS LAND DER TAUSEND WEINE  
Ein Dokumentarfilm, der die Geschichten der gesamten Welterschöpfungskette erzählt, die dem spanischen Wein mit den größten internationalen Ausstrahlung Leben einhaucht. Der Film zeigt das Moment des Aufbruchs, den die Weinbauregion erlebt, mit dem Talent und dem Beitrag der neuen Generation in Koexistenz mit den großen historischen Weinkellereien. Die Gleichwertigkeit von Gebiet und Produkt, von Weisheit und Tradition, die eine Brücke zwischen den Ursprüngen der Rioja und ihrer Zukunft schlägt.

ES 2024, 92min.  
Dokumentarfilm  
R: José Luis Lopez-Linares

**ALLES FIFTY FIFTY - FSK 6**  
Marion und Andi sind als Eltern so sehr von sich überzeugt, dass es für sie selbst nach ihrer Trennung voneinander eine Selbstverständlichkeit ist, sich weiterhin gleichberechtigt um ihren elf Jahre alten Sohn Milan zu kümmern. Selbst in den Sommerurlaub nach Italien, bei dem sogar Marions neuer Partner Robin dabei ist, fahren sie noch gemeinsam. Nur wird ihnen dabei schlagartig klar, dass sie sich an ihre eigene Nase fassen müssen, weil ihr kleiner Milan wohl doch keine so gute Erziehung genossen hat und damit gemeint, seine Eltern nach Strich und Faden gegeneinander auszuspielen. Marion und Andi beschließen also, sich fortan mit neuer Ernsthaftigkeit und Strenge um die Erziehung ihres Sohnes zu kümmern. Dabei lernen sich die beiden selbst neu kennen und beginnen vorsichtig, sich wieder anzunähern. Kann die alte Familie wieder zusammenfinden?

D 2024, 113min.  
R: Alireza Golshani  
mit: Maritz Bleibtreu, Laura Tonke, Valentin Thuttenhorst u.a.

**FilmReif: EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN - FSK 12**  
Mahin lebt seit dem Tod ihres Mannes und der Ausreise ihrer Tochter nach Europa allein in Teheran. Ein geselliger Nachmittagstee mit Freundinnen gibt den Anstoß dazu, ihren einsamen und monotonen Alltag hinter sich zu lassen. Die Mahin reift der Wunsch ihr Liebesleben wieder zu aktivieren. Auf der Suche nach einem neuen Partner, öffnet sie spontan ihr Herz für den gleichaltrigen Taxifahrer Faromarz. Aus der zufälligen Begegnung wird eine ebenso überraschende wie unvergessliche Nacht.

IRN 2024, 97min.  
R: Maryam Moghaddam  
mit: Lily Farhadpoor, Esmail Mehrabi u.a.

**DAS FRÄULEIN VON SCUDERI - FSK 12**  
In Paris geht 1618 die Angst um. Die Polizei sucht nach Tätern, die es auf die Juwelen des Goldschmieds René Cardillac abgesehen haben. Zwölf Adelige sind schon ermordet worden. Sie alle liebten bei Cardillac fertigen, um mit den Schmuckstücken ihre Geliebten zu beschenken. Doch dann schaltet sich das Fräulein von Scuderi, die Beraterin von König Louis XIV., ein. Sie will die rätselhafte Mordserie aufklären. Während Cardillac schon am nächsten Schmuckstück für einen Adligen arbeitet, findet er heraus, dass seine Tochter Madelon ein Verhältnis mit seinem Gesellen Olivier hat. Er wirft ihn hinaus, doch Olivier überrascht den Täter mit dem dunklen Locken um Cardillac höchstpersönlich handelt. Von nun an ist Olivier dabei in Gefahr, denn Cardillac arbeitet schon an einem Schmuckstück für das Fräulein von Scuderi...

DDR 1955, 99min.  
R: Eugen York  
mit: Henny Porten, Willy A. Kleinau, Anne Vernau u.a.

**Tickets buchen:**  
telefonisch 03921 2434  
oder online [www.kinoburg.de](http://www.kinoburg.de)

