

06
DO
15:30 ENCANTO
17:45 ALINE - THE VOICE OF LOVE
20:30 MEIN SOHN

07
FR
15:30 ENCANTO
18:00 MEIN SOHN
20:15 ALINE - THE VOICE OF LOVE

08
SA
14:30 ENCANTO
17:00 ALINE - THE VOICE OF LOVE
19:45 MEIN SOHN

09
SO
14:30 ENCANTO
17:00 MEIN SOHN
19:30 ALINE - THE VOICE OF LOVE

10
MO
15:30 ENCANTO
18:00 MEIN SOHN
20:15 ALINE - THE VOICE OF LOVE -OmU-

11
DI
15:30 ENCANTO
17:45 ALINE - THE VOICE OF LOVE
20:30 MEIN SOHN

12
MI
15:30 ENCANTO
18:00 MEIN SOHN
20:15 ALINE - THE VOICE OF LOVE

13
DO
16:30 DIE ADDAMS FAMILY 2
19:30 RESPECT

14
FR
16:30 DIE ADDAMS FAMILY 2
19:30 GROSSE FREIHEIT

15
SA
15:30 DIE ADDAMS FAMILY 2
18:30 RESPECT

16
SO
14:00 DIE ADDAMS FAMILY 2
16:30 DER NUSSKNACKER
20:00 GROSSE FREIHEIT

17
MO
16:30 DIE ADDAMS FAMILY 2
19:30 GROSSE FREIHEIT

18
DI
16:30 DIE ADDAMS FAMILY 2
19:30 RESPECT

19
MI
16:30 DIE ADDAMS FAMILY 2
19:30 DIE ZÄHMUNG DER BÄUME

20
DO
15:45 LAURAS STERN
18:30 DIE KÖNIGIN DES NORDENS

21
FR
15:45 LAURAS STERN
18:30 LIEBER THOMAS

22
SA
15:45 LAURAS STERN
18:00 BENEDETTA

23
SO
15:45 LAURAS STERN
18:00 DIE KÖNIGIN DES NORDENS

24
MO
15:45 LAURAS STERN
18:30 BENEDETTA

25
DI
13:30 FilmReif: NOTRE DAME
15:45 LAURAS STERN
18:30 LIEBER THOMAS

26
MI
14:30 LAURAS STERN
16:30 HERR BACHMANN
UND SEINE KLASSE

MEIN SOHN – FSK 12
Mit genaugem Gespür für leise Zwischenfälle, feinen Humor und die unerträglichkeit des Seins legt Lena Stahl mit Mein Sohn ihr Kino-Spielfilmdébut vor. Das fesselnde Roadmovie erzählt vom Prozess des Loslassens in einer ebenso liebevollen wie spannungsgeladenen Mutter-Sohn-Beziehung.
Anke Engelke zeigt in einer dramatischen Kinohauptrolle ein neues Spektrum ihres Könnens und sich selbst als erstklassige Schauspielerin. Mit treffsicheren Dialogen und so präzise wie liebevoll gezeichneten Figuren greift dieses Arthouse-Drama ein universelles Thema auf und beleuchtet, wie Eltern und erwachsene Kinder sich im Laufe des Lebens immer wieder neu begegnen und ihre Beziehung neu definieren müssen.

D 2021, 94 min;
R: Lena Stahl; mit: Anke Engelke, Jonas Dassler, Hannah Herzprung u.a.

ALINE - THE VOICE OF LOVE - FSK 6
Québec, 60er Jahre. Dass die kleine Aline mit ihrer wunderbaren Stimme einmal eine berühmte Sängerin werden wird, davon sind ihre Eltern und die 13 Geschwister überzeugt. Wild entschlossen schickt ihre Mutter eine Kassette an den berühmten Musikproduzenten Guy-Claude Kamar. Auch er ist hingerissen von Aline und will das Mädchen zu seinem größten Star machen.
Glamour, Humor und großartige Musik – inspiriert von der Lebens- und Liebesgeschichte der Pop-Ikone Céline Dion hat Valérie Lemerrier ihrem Idol eine schillernde Hommage gewidmet.
Der Film vereint Dions größte Hits in einem mitreißenden Soundtrack.

D 2021, 104 min;
R: Valérie Lemerrier; mit: Valérie Lemerrier, Sylvain Marcel, Danielle Fichaud u.a.

RESPECT – FSK 12
Schon in frühen Jahren begeisterte Aretha Franklin mit ihrer Stimme und zog die Aufmerksamkeit auf sich. Ihre Musikkarriere, die in bescheidenen Verhältnissen startete, entfaltet sich mehr und mehr zu einem realen Traum, den sie mit 18 Jahren mit einem Plattenvertrag bei einem Label besiegelt. Fortan stehen Aretha alle Türen zum Musik-Olymp offen. Für Aretha ist der Ruhm jedoch nicht nur die Erfüllung eines lang gehegten Traumes, sondern auch die Möglichkeit, ihre Stimme zu erheben. Als Bürgerrechtsaktivistin nutzt sie ihre Reichweite und macht auf die Missstände in der Rassendiskriminierung aufmerksam. Ein Zeichen, das nicht allen Anhängern und Fans zusagt. Aber für Aretha ist dies mehr als nur eine Herzensangelegenheit.

USA 2020, 146 min;
R: Liesl Tommy; mit: Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Marlon Wayans u.a.

GROSSE FREIHEIT – FSK 16
Hans Hoffmann ist schwul. Im Nachkriegsdeutschland ist Homosexualität allerdings immer noch strafbar. Dementsprechend oft muss Hans seine Zeit hinter Gittern verbringen. Das hält ihn jedoch nicht davon ab, an den ungewöhnlichsten Orten nach der Liebe zu suchen. Die einzige Konstante, die Hans in seinem Leben besitzt, ist sein Zellengenosse Viktor – ein verurteilter Mörder. Zwischen den beiden herrscht anfangs vor allem eine Sache: Abscheu. Doch es dauert nicht lange, bis sich etwas zwischen den beiden Männern entwickelt, das man Liebe nennen könnte...

D/A 2021, 116 min;
R: Sebastian Meise; mit: Franz Rogowski, Georg Friedrich, Anton von Lucke u.a.

DIE ZÄHMUNG DER BÄUME - FSK 0
Der ehemalige Premierminister von Georgien kauft alte, bis zu 15 Stockwerke hohe Bäume entlang der georgischen Küste. Grund dafür ist, dass er diese in seinen Garten verpflanzen lassen möchte. Für den aufwändigen Transport der Bäume werden andere Bäume gefällt, Stromkabel verlegt und neue Straßen gepflastert...

D/CH/GEO 2021, 91 min;
Dokumentarfilm von Salome Jashi



DIE KÖNIGIN DES NORDENS – FSK 12
Wir schreiben das Jahr 1402. Margrete hat erreicht, was noch kein Mensch zuvor geschafft hat. Sie hat Dänemark, Norwegen und Schweden zu einer friedensorientierten Union zusammengeführt, die sie durch ihren jüdischen Adoptivsohn Erik im Alleingang regiert. Doch die Union wird von Feinden bedrängt, und so plant Margrete eine Heirat zwischen Erik und einer englischen Prinzessin. Ein Bündnis mit England soll den Status der Union als aufstrebende europäische Macht sichern, doch eine Verschwörung ist im Gange, die Margrete und alles, woran sie glaubt, auseinanderreißen kann.

D/S/N/ISL/CZ 2021, 120 min; R: Charlotte Sieling; mit: Trine Dyrholm, Morten Hee Andersen u.a.

BENEDETTA - FSK 16
Im 17. Jahrhundert wird die italienische Nonne Benedetta in ihrem Konvent in der Toskana von schrecklichen Visionen heimgesucht. Diese sind nicht nur von religiöser, sondern auch von erotischer Natur. Eine ihrer Mitschwester, Bartolomea, steht ihr in ihrer Verstörung zur Seite und aus der freundschaftlichen Beziehung entwickelt sich langsam eine romantische Liebesaffäre. Derartige amouröse Verhältnisse sind unter Ordensschwwestern natürlich strengstens verboten. Würde die Äbtissin oder der Nuntius von den beiden Frauen Wind bekommen, gäbe es einen handfesten Skandal, der die Kirche erschüttern könnte. Zunächst gelingt die Geheimhaltung auch und Benedetta lässt sich in fast schon mystischer Ausformung verehren. Doch schon bald wird sie von ihrer Vergangenheit eingeholt...

F/NL 2021, 131 min;
R: Paul Verhoeven; mit: Virginie Efira, Charlotte Rampling, Daphne Pataki u.a.

Konzert und Lesung am Internationalen Tag des Gedenkens an den Holocaust
27.01.22, 18:00 Uhr

Tabea und Tobias Wollner singen Lieder des jiddischen Dichters Mordechai Gebirtig, der vor 80 Jahren gestorben ist. Die Lieder und Texte erinnern daran, dass die jiddische Kultur und Sprache mit dem Holocaust zerstört worden ist. Aber es wird gleichzeitig ein Abend voller Liebe und Menschlichkeit, denn Mordechai Gebirtig hat das ganze Leben besungen. Dazu wird der Schriftsteller Uwe von Selmann zu Gast sein, der die jüngste Biografie zu Mordechai Gebirtig geschrieben hat: „Es brennt. Mordechai Gebirtig, Vater des jiddischen Liedes“.

WEITBLICK e.V.

Partnerschaft für Demokratie Burg & südliches Siedlungsland

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE - FSK 0
Maria Speth begleitet in ihrem Dokumentarfilm Dieter Bachmann, der Lehrer in der hessischen Stadt Stadthallendorf ist und eine Klasse von zwölf- bis 14-jährigen Schüler*innen mit Migrationshintergrund unterrichtet, die teilweise noch kein Deutsch sprechen. Bachmanns Ziel ist es, den jungen Menschen die Augen für die Möglichkeiten in ihren Leben zu öffnen.

D 2021; 217 min
R: Maria Speth
Dokumentation

FilmReif: NOTRE DAME - DIE LIEBE IST EINE BAUSTELLE - FSK 12
Maud Crayon lebt in Paris. Sie ist eine erfolgreiche Architektin, Mutter zweier Kinder und gewinnt bei einem Missverständnis den großen Wettbewerb der Stadt Paris, den Vorplatz des Notre Dame neu zu gestalten. Und es kommt noch dicker: Eine längst vergessene Jugendliebe taucht plötzlich wieder auf, ihr Chef piesackt sie durchgängig und plötzlich ist Maud auch noch schwanger und der Vater des Kindes will an ihrem Leben teil haben. Schafft es Maud ihren Alltag voll mit Presserummel, dem exzentrischen Bürgermeister und jeder Menge Liebes-Wirrungen zu überstehen? Zur besseren Planbarkeit bitten wir Sie, Ihre Karten für das Seniorenkino bis zum 21.01.22 zu buchen.

F/B 2019; 90 min;
R: Valérie Donzelli; mit: Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps, Bouli Lanners

LIEBER THOMAS - FSK 16
Thomas Braschs Vater Horst ist es vor allem daran gelegen, den neuen deutschen Staat mitaufzubauen. Doch Thomas will sich lieber als Schriftsteller verwirklichen und entdeckt dabei sein Potenzial als poetischer Rebell. Schon sein allererstes Stück wird verboten und bald darauf verliert er auch seinen Platz an der Filmhochschule. Als 1968 die Panzer der Sowjetunion durch die tschechische Hauptstadt Prag rollen, versucht Brasch auf den Straßen Berlins zum Protest aufzurufen – und scheitert. Sein eigener Vater verrät ihn an die Stasi und lässt es damit zu, dass Thomas ins Gefängnis wandert. Später versucht er sich weiter als Poet. In der DDR allerdings möchte man mit einem wie ihn nichts zu tun haben. Ohne Aussicht, auf Gehör zu stoßen, verlässt Thomas die DDR...

GB 2021; 124 min
R: Julien Temple
Dokumentation



DIE 355 - FSK 16
Die amerikanische Agentin Mason Brown ist für das CIA die Frau fürs Grobe. Da liegt es auf der Hand, dass sie auf die nächste gefährliche Mission geschickt wird, um eine strenggeheime Waffe zu finden, die von einem Söldner-Trupp gestohlen wurde. Um sie zurückzubekommen, braucht Mason allerdings Unterstützung und stellt sich ein Team aus Agentinnen zusammen, die bereit sind, den dritten Weltkrieg zu verhindern.
Mission Impossible, Charlie's Angels, James Bond und John Wick bekommen Kolleginnen, mit denen nicht zu spaßen ist - und der großartige Internationale Cast macht dieses Actionsspektakel zu einem höchst unterhaltsamen Kinoerlebnis!

USA 2022; 124 min
R: Simon Kinberg; mit: Diane Kruger, Penélope Cruz, Jessica Chastain u.a.

NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN - FSK 16
Es ist Hochsommer in Schattin, einem Kaff im Norden von Mecklenburg-Vorpommern. Die 24-jährige Christin lebt hier mit ihrem ein Jahr älteren Freund Jan auf dem Milchviehhof seines Vaters mitten in der Provinz. Hier gibt es fünf Häuser, eine Bushaltestelle, Kühe und jede Menge Felder. Von der Aufbruchstimmung der Nachwendejahre, die die Jugend von Jan und Christin prägte, spüren sie schon seit langer Zeit rein gar nichts mehr. Hinzu kommt, dass auch ihre Liebe zueinander weitgehend erloschen ist. Christin hat dieses Leben mehr als nur satt und will aus der provinziellen Enge Schattins verschwinden. Wohin, weiß sie noch nicht. Als eines Tages der 46-jährige Windkraftingenieur Klaus aus Hamburg auftaucht, wird ihr Leben auf den Kopf gestellt.

D 2021; 116 min;
R: Sabrina Sarabi; mit: Saskia Rosendahl, Rick Okon, Godehard Giese

DER NUSSKNACKER
16.01., 16:30 Uhr

Musik: Wolfgang A. Mozart
Libretto: Emanuel Schikaneder
Regie: Lydia Steier
mus. Leitung: Constantinos Carydis
mit: Matthias Goerne, Klaus Maria Brandauer, Albina Shagimuratova u.a.

Royal Opera House London: DER NUSSKNACKER
Genießen Sie dieses brillante Ballett als zauberhaftes Weihnachtsvergnügen für die ganze Familie.
Der Nussknacker ist bei Familien in der Weihnachtszeit ganz besonders beliebt, und es stellt einen der schönsten Wege dar, den Zauber des Balletts zu entdecken. Die Geschichte von Klara, einem Mädchen, das ein märchenhaftes Weihnachtsabenteuer erlebt, wird von prickelnder Musik und sogar tanzenen Süßigkeiten begleitet! Sehen Sie das gesamte Ensemble des Royal Ballet in diesem viel geliebten Klassiker.

Salzburg, 2018
Dauer ca. 139 min
Wir machen eine kleine Pause!

Parkett (inkl. Begrüßungssekt): 15,00 €
Bar (inkl. Begrüßungssekt): 16,00 €
Kanopees: 9,00 €

27
DO
14:30 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
18:00 KONZERT UND LESUNG ZUM HOLOCAUSTGEDENKTAG

28
FR
15:00 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
17:30 NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN
20:15 DIE 355

29
SA
15:30 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
17:00 NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN
19:30 DIE 355

30
SO
14:30 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
17:00 NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN
19:30 DIE 355

31
MO
15:00 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
17:30 NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN
20:15 DIE 355 -OmU-

01
DI
15:00 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
17:30 NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN
20:15 DIE 355

02
MI
15:00 CLIFFORD, DER GROSSE ROTE HUND
17:30 NIEMAND IST BEI DEN KÄLBERN
20:15 DIE 355

Bitte beachten Sie unsere der jeweils gültigen Eindämmungsverordnung angepassten Hygienemaßnahmen! Immer aktuell facebook, in der Kino-App und auf www.kinoburg.de

Tickets buchen:
telefonisch 03921 2434
oder online www.kinoburg.de

