

02 DO 15:45 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
18:00 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
20:15 DIE JÖNSSON-BANDE

09 DO 15:45 WEIHNACHTSJAGD
17:45 À LA CARTE
20:15 GHOSTBUSTERS: LEGACY

16 DO 15:45 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
17:45 DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT
20:15 CATWEAZLE

03 FR 14:30 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
17:00 DAS SCHWARZE QUADRAT
20:00 DIE FEUERZANGENBOWLE

10 FR 14:30 WEIHNACHTSJAGD
16:45 À LA CARTE
20:00 DIE FEUERZANGENBOWLE

17 FR 14:30 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
17:00 CATWEAZLE
19:00 DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT
21:45 LAST NIGHT IN SOHO

04 SA 14:30 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
17:00 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
19:30 DAS SCHWARZE QUADRAT

11 SA 14:30 WEIHNACHTSJAGD - DAS FEST DER SPIELE
16:45 À LA CARTE - FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN
10:30; 19:15 GHOSTBUSTERS: LEGACY
21:45 LAST NIGHT IN SOHO

18 SA 14:30 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
16:45 DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT
19:30 A-HA THE MOVIE

05 SO 14:30 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
17:00 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
19:30 DAS SCHWARZE QUADRAT

12 SO 10:30 GHOSTBUSTERS: LEGACY
14:30 WEIHNACHTSJAGD - DAS FEST DER SPIELE
17:00 À LA CARTE - FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN
19:30 GHOSTBUSTERS: LEGACY

19 SO 14:00 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
16:30 Salzburg im Kino: DIE ZAUBERFLÖTE
19:30 JAMES BOND 007: KEINE ZEIT ZU STERBEN

06 MO 15:45 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
18:00 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
20:15 THE FRENCH DISPATCH

13 MO 15:45 WEIHNACHTSJAGD
17:45 À LA CARTE - OmU-
20:15 GHOSTBUSTERS: LEGACY

20 MO 16:00 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
18:00 QUEEN BEES
20:15 DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT

07 DI 15:45 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
18:00 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
20:15 THE FRENCH DISPATCH

14 DI 13:30 FilmRaif: DIE FEUERZANGENBOWLE
15:45 WEIHNACHTSJAGD - DAS FEST DER SPIELE
17:45 À LA CARTE - FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN
20:15 GHOSTBUSTERS: LEGACY

21 DI 16:00 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
18:00 QUEEN BEES
20:15 DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT

08 MI 14:30 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
16:30 EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT
20:15 DIE APOTHEKERIN

15 MI 15:45 WEIHNACHTSJAGD
18:00 DEFA: ACH, DU FRÖHLICHE
20:15 GHOSTBUSTERS: LEGACY

22 MI 15:00 WEIHNACHTEN IM Zaubereulenwald
17:00 DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT
19:45 JAMES BOND 007: KEINE ZEIT ZU STERBEN

THE FRENCH DISPATCH – FSK 12
Wenn Sie versuchen, bei diesem Film der Handlung zu folgen, sind Sie Wes Anderson schon auf den Leim gegangen. Die Handlung, heruntergebrochen auf 4 Episoden, vorgeblich Reportagen einer sehr merkwürdigen französischen Ausgabe einer Zeitung aus Liberty, Kansas (!), ist resant, inkohärent und, seien wir ehrlich, völlig egal. Dieser Film ist ein großes Vexierbild. Es geht nur um die Lust am Schauen, am Entdecken der wichtigsten Filmschauspieler und -schauspielerinnen unserer Zeit, die alle irgendwo vorkommen, am Nachvollziehen irgendwelcher verqueren postmodernen Anspielungen auf die großartigen Regisseure der Nouvelle Vague und an der Lust am Überdrehen. Haben Sie Spaß!

USA/D 2021, 108 min;
R: Wes Anderson; mit: Bill Murray, Timothée Chalamet, Tilda Swinton u.a.

DIE APOTHEKERIN - FSK 12
Rabenschwarzer Klassiker mit dem Who is Who der deutschen Filmschauspieler: Die Leichen purzeln nur so umeinander in diesem abgründigen Komödie um Giftmord und Erbschleichererei.
Hella Moormann ist Apothekerin und hat eine Schwäche für schräge Typen - und einer davon hat eine Villa zu erben. Oder zu vererben. Das Unheil nimmt seinen Lauf, und am Ende ist nur die Frage: wer bleibt übrig, und wie schmecken die Königsberger Klopse?

D 1997, 108 min;
R: Rainer Kaufmann
mit: Katja Riemann, Richy Müller, Andrea Sawatzki u.a.

WEST SIDE STORY
SILVESTERABEND IM BURG THEATER
Vorstellungsbeginn 20:15 Uhr -
im Anschluss Mitternachtsuppe in der Bar, Trickfilmprogramm und Sekt um Mitternacht
Eintritt: 17,50 € - Die Veranstaltung findet unter 2G-Bedingungen statt!
Vorverkauf ausschließlich an der Kinokasse!

USA 2021, 155 min;
R: Steven Spielberg
mit: Rachel Zegler, Ansel Elgort, Rita Moreno u.a.

WEST SIDE STORY hat sich der Neuverfilmung von Leonard Bernsteins Shakespeare-Adaption angenommen, und die berührende und mitreißende Musik neu in Szene gesetzt, die aufsehenerregenden Choreographien aber weitgehend beibehalten.
Die Geschichte des polnischstämmigen Tony und der Puertoricanerin Maria, die sich im New York der 1950er Jahre unsterblich verlieben, obwohl ihre jeweiligen Gangs und Familien das verhindern wollen, war von Anfang an ein Erfolg - im Konzertsaal, auf der Bühne und natürlich auch auf der Leinwand.

LAST NIGHT IN SOHO – FSK 16
Regisseur Edgar Wright beeindruckte zuletzt mit Baby Driver, legt jetzt einen sehr guten, arthouseigen Psycho-Horror-Thriller vor, den er mit Anya Taylor-Joy (bekannt aus der Netflix-Serie "Damengambit"), Matt Smith (bekannt als Prinz Philipp aus der Netflix-Serie "The Crown") und Thomasin McKenzie (die Elsa aus JOJO RABBIT) hochwertig besetzt hat.
Die junge Eloise ist gerade nach London gezogen, wo sie ihre große Leidenschaft für Modedesign ausleben will. Sie träumt sich, von ihrer neuen Umgebung überfordert, ins London der 1960er-Jahre. In der Gestalt der jungen Sandy zieht sie durchs Londoner Café de Paris und andere Clubs. Doch die "Swinging Sixties" sind tatsächlich längst nicht so schön und frei, wie es zuerst den Anschein hat...

GB 2021, 117 min;
R: Edgar Wright; mit: Thomasin McKenzie, Anya Taylor-Joy, Matt Smith u.a.

DAS SCHWARZE QUADRAT
D 2020, FSK n.b.; R: Peter Meister
Malschewskis "Schwarzes Quadrat" in dreifacher Ausführung, ein falscher Elvis, ein falscher David Bowie, und schräger Slapstick mit einer diabolischen Sandra Hüller.

DAS SCHWARZE QUADRAT
D 2021, FSK 0, 96 min; R: Sven Unterwaldt
Catweazle ist versehentlich im 21. Jahrhundert gelandet und will zurück in seine Zeit - Komödienpaß mit Otto Waalkes, wegen des großen Erfolgs noch einmal im Programm.

À LA CARTE – FSK 0
Frankreich, 18. Jahrhundert: Das Prestige eines Adelshauses hängt vor allem von der Qualität seiner Tafel ab. Zu Beginn der Französischen Revolution ist die Gastronomie noch ein Vorrecht der Aristokraten. Als der talentierte Koch Manceron vom Herzog von Chamfort entlassen wird, verliert er die Lust am Kochen. Zurück in seinem Landhaus bringt ihn die Begegnung mit der geheimnisvollen Louise wieder auf die Beine. Während sie beide Rachegefühle gegen den Herzog hegen, beschließen sie, das allererste Restaurant Frankreichs zu gründen.

F 2021, 113 min;
R: Eric Besnard
mit: Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin

HOUSE OF GUCCI – FSK n.b.
Ridley Scott macht einen Film mit Lady Gaga, Jared Leto, Adam Driver und Jeremy Irons. Das ist dann wirklich ganz großes Kino - und die Story klingt auch massiv nach Hollywood, ist aber eine Geschichte aus dem wahren Leben der Reichen und Superreichen: Es war ein Fall der nicht nur die Modewelt in Aufruhr versetzte: Die Ermordung des Gucci-Erben Maurizio Gucci sorgte 1995 für Schlagzeilen. Schnell scheint die Polizei eine Verdächtige ins Visier zu nehmen, die auf das Opfer nicht gut zu sprechen war. Maurizio's Ex-Frau Patrizia Reggiani wird des Mordes beschuldigt. Lady Gaga als mörderische Femme Fatale ist einfach eine Augenweide.

GB/USA 2021;
R: Ridley Scott
mit: Lady Gaga, Jared Leto, Jeremy Irons, Adam Driver u.a.

JAMES BOND 007 - KEINE ZEIT ZU STERBEN – FSK 12
Eigentlich wollte James Bond seinen Ruhestand genießen und ein normales Leben führen. Doch Bonds alter Kumpel, CIA-Agent Felix Leiter hält ihn zurück in sein altes Leben. Leiter braucht Bonds Hilfe, um einen entführten Wissenschaftler zu retten. Die Mission erweist sich als heimtückisch und Bond muss bald erfahren, dass der so gefährliche wie mysteriöse Safin im Hintergrund die Strippen zieht. Safin verfügt über gefährliche neue Technologie. Ein letztes Mal muss Bond sich auch seinen Widersachern von Spectre stellen und dabei erkennen, dass Ernst Stavro Blofeld selbst aus dem Gefängnis heraus noch über Einfluss verfügt.

USA, GB 2021, 163 min;
R: Cary Joji Fukunaga
mit: Daniel Craig, Lea Seydoux, Christoph Waltz u.a.

FilmRaif: QUEEN BEES - FSK 12
Während ihr Haus renoviert wird, zieht die unabhängige Seniorin Helen in ein nahegelegenes Seniorenzentrum - nur vorübergehend. Hinter den Türen der „Pine Grove“ Senioren Gemeinschaft, trifft sie auf lustvolle Witwen, halbsabschneiderische Bride-Turniere und wird mit einer Brustblüte an stachelnden „Mean-Girls“ konfrontiert, wie sie seit der Highschool nicht mehr erlebt hat.
Doch irgendwie zwischen Blumen binden und Wassergymnastik entdeckt Helen, dass es niemals zu spät ist neue Freundschaften zu schließen und vielleicht sogar eine neue Liebe zu finden.
Nach dem Riesenerfolg in der Reihe FilmRaif jetzt auch im regulären Programm!

USA 2021, 102 min;
R: Michael Lembeck
mit: Ellen Burstyn, Jane Curtin, Loretta Devine u.a.

SHANE - FSK 12
Shane McGowan, der erstaunlicherweise noch lebt, war das Gesicht (nein, er war die Hackfleisch) der irischen Punkfolkbänd The Pogues. Und er ist Poet, Rebell und Punk durch und durch. Wie bei vielen überaus talentierten Menschen neigt auch der begnadete Songwriter zu Selbstzerstörung. Einst zog er aus Irland nach London und mischte die dort gerade aufkeimende Punkbewegung mit irischem Folk auf. Mit seiner Musik schaffte Shane es, seinen Landsleuten in der Hochzeit des Nordirland-Konflikts eine Stimme zu geben. Trotz seines Rowdytums und der harten Schale, schuf er mit „Fairytale Of New York“ eines der meistgehörten Weihnachtslieder. Der Filmemacher Julien Temple setzt dem Punksänger anhand Archivaufnahmen und bisher unveröffentlichten Bildmaterial ein Denkmal.

GB 2021, 124 min
R: Julien Temple
Dokumentation

GHOSTBUSTERS: LEGACY – FSK 12
Da sie mit finanziellen Schwierigkeiten zu kämpfen hat, zieht die alleinerziehende Mutter Callie mit ihren Kindern Trevor und Phoebe auf das heruntergekommene Anwesen ihres verstorbenen Vaters in ein kleines Provinznest in Oklahoma. Der anfangs total genervte Trevor versucht schnellstmöglich Kontakt zu den Teenagern auf den Land zu finden, während die 12-jährige Phoebe in den alten Hinterlassenschaften ihres Großvaters wühlt und die spannende Entdeckung einiger merkwürdiger Utensilien macht - Waffen und Gerütschaften, die wie ihr Lehrer Mr. Grooberson weit darauf deuten, dass ihr Opa einst Mitglied der legendären, aber weitgehend vergessenen „Ghostbusters“ war...

USA 2021, 124 min;
R: Paul Rudd, Carrie Coon, Finn Wolfhard u.a.

DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT – FSK 12
Hardy ist alleinerziehender Vater dreier Kinder, der älteste Sohn Paul leidet an einer bipolaren Störung: in einer manischen Phase kann ihn nichts aufhalten, kein Risiko ist ihm zu hoch, er fühlt sich unsterblich und unverletzlich. In der depressiven Phase steht er am Rande des Suizids.
Hardy versucht sein Bestes, Paul trotz, mit und wegen der Erkrankung ein guter Vater zu sein, gerät aber bald an seine Grenzen.
Nach HONIG IM KOPF setzt sich Til Schweiger wieder mit einem Krankheitsbild auseinander, das komische Seiten haben kann, im Großen und Ganzen aber für alle Beteiligten eine gewaltige Belastung darstellt.

D 2021, 136 min;
R: Til Schweiger
mit: Emilia Sekraya, Bettina Lamprecht u.a.

DEFA ACH, DU FRÖHLICHE...
Der vielbeschäftigte Betriebsdirektor Walter Lörke freut sich auf ein ruhiges Weihnachtsfest im Kreise der Familie. Dieser Wunsch soll sich aber nicht erfüllen, denn ausgerechnet am Heiligabend überschitt ihn seine Tochter Anne mit ihren Heiratsplänen, und stellt ihm den zukünftigen Schwiegervater vor. Nicht nur die Tatsache, dass dieser Thomas Ostermann ein scharfer Kritiker der Arbeiter- und Bauernmacht ist, ist Grund für Vater Lörkes Erregung. Irritiert ist er auch durch die bislang verheimlichte Schwangerschaft Annes, die zum Entschluss für eine baldige Hochzeit führt...
Wie bei allen Vorstellungen unserer Reihe DEFA-KLASSIKER ist der EINTRITT FREI!

DDR 1962, 95 min
R: Günter Reisch
mit: E. Geschonneck, Karin Schröder, Arno Wyszniowski u.a.

WUNDERSCHÖN – FSK 6
Frauke steht kurz vor ihrem 60. Geburtstag und findet sich von Tag zu Tag weniger schön. Ihr Mann hat derweil andere Probleme: Er ist pensioniert und weiß aktuell nichts mit sich anzufangen. Ihre gemeinsame Tochter Julie will als Model groß durchstarten und versucht, sich dem Schönheitsideal der Branche anzupassen. Leyla ist Schülerin und verfolgt Jules Leben mit. Mit sich selbst ist sie schon lange nicht mehr zufrieden. Währenddessen kämpft Julius Schwägerin Sonja mit den Folgen ihrer zwei Schwangerschaften. Für Sonjas beste Freundin Vicky war schon immer klar, dass Männer und Frauen nie gleichberechtigt miteinander umgehen werden. Doch sie rechnet nicht mit ihrem Kollegen Franz, der sie vom Gegenteil überzeugen möchte...

D 2021, 132 min;
R: Karoline Herfurth
mit: Karoline Herfurth, Martina Gedeck, Nora Fschirner u.a.

WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT – FSK 0
Wenn es um Richard Wagner geht, scheiden sich die Geister. Die einen verehren ihn, die anderen lehnen ihn ab. Und dennoch pilgern Jahr für Jahr die Wagner-Anhänger zu den Bayreuther Festspielen, um sich dort Wagners Opern „Walküre“, „Der fliegende Holländer“ oder „Tannhäuser“ anzusehen. Überhaupt die Bayreuther Festspiele: Sie finden im Bayreuther Festspielhaus statt, einem Theater, das nur für das Werk eines einzigen Komponisten erbaut wurde. Der Musikkenner Axel Brüggemann setzt sich in diesem Dokumentarfilm mit der Frage auseinander, wie sich um einen derart umstrittenen Künstler ein so großer Hype entwickeln kann und begleitet dabei auch Katharina Wagner, die Ur-Enkelin des Komponisten, bei den Vorbereitungen der Festspiele auf dem grünen Hügel.

D 2021, 102 min;
R: Axel Brüggemann
Dokumentation

23 DO 14:30 ALS DER WEIHNACHTSMANN VOM HIMMEL FIEL
16:30, 19:30: HOUSE OF GUCCI

30 DO 10:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
14:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
17:00 WEST SIDE STORY
20:15 WUNDERSCHÖN

24 FR HEUTE KEIN SPIELBETRIEB - FROHE WEIHNACHTEN!

31 FR 10:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
14:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
17:30 WUNDERSCHÖN
20:15 WEST SIDE STORY

25 SA HEUTE KEIN SPIELBETRIEB - FROHE WEIHNACHTEN!

01 SA HEUTE KEIN SPIELBETRIEB - PROST NEUJAHR!

26 SO 14:30 ALS DER WEIHNACHTSMANN VOM HIMMEL FIEL
16:00 Johann Sebastian Bach: WEIHNACHTSORATORIUM I-III,VI
19:30 HOUSE OF GUCCI

02 SO 10:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
14:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
17:30 WUNDERSCHÖN
20:15 WEST SIDE STORY

27 MO 14:30 ALS DER WEIHNACHTSMANN VOM HIMMEL FIEL
16:30 WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT
18:30 HOUSE OF GUCCI
21:30 SHANE

03 MO 10:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
14:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
17:00 WEST SIDE STORY
20:15 WUNDERSCHÖN

28 DI 14:30 ALS DER WEIHNACHTSMANN VOM HIMMEL FIEL
16:30 WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT
18:30 HOUSE OF GUCCI
21:30 SHANE

04 DI 10:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
14:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
17:30 WUNDERSCHÖN
20:15 WEST SIDE STORY

29 MI 14:30 ALS DER WEIHNACHTSMANN VOM HIMMEL FIEL
16:00 DIE FEUERZANGENBOWLE
20:00 DIE FEUERZANGENBOWLE

05 MI 10:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
14:30 SING 2 - DIE SHOW DEINES LEBENS
17:00 WEST SIDE STORY
20:15 WUNDERSCHÖN

100 JAHRE SALZBURGER FESTSPIELE IM KINO
MOZART DIE ZAUBERFLÖTE
2016

MUSIK: Wolfgang A. Mozart
Libretto: Emanuel Schikaneder
Regie: Lydia Steier mus. Leitung: Constantinos Carydis
mit: Matthias Goerne, Klaus Maria Brandauer, Albina Shagimuratova u.a.

SALZBURG IM KINO: DIE ZAUBERFLÖTE von Wolfgang Amadeus Mozart
„Die Zauberflöte“ gehört zum kostbarsten salzburgerischen Tafelsilber“, schreibt die Neue Zürcher Zeitung. Die amerikanische Opernregisseurin Lydia Steier nahm diese Herausforderung an und brachte bei den Festspielen 2018 den Zauber zurück in eine der meistgespieltesten und gleichzeitig ver-spieltesten Opern der Welt. Opulent, bildgewaltig und märchenhaft ist Steiers durchszenenierter „Augentheater im Zirkusambiente“ (Stuttgarter Nachrichten). Und mittendrin in der quirligen Szenerie: Klaus Maria Brandauer als liebenswürdiger Märchenerzähler und Großvater. Mit ihrer verspielten Musik und den märchenhaften Motiven ist diese „Zauberflöte“ für jeden von Klein bis Groß der perfekte Einstieg in die Welt der Klassik.

Salzburg, 2018
Dauer ca. 139 min

Wir machen eine kleine Pause!

Parke (inkl. Begrüßungssekt): 15,00 €
Bar (inkl. Begrüßungssekt): 16,00 €
Kanapees: 9,00 €

Bitte beachten Sie unsere der jeweils gültigen Eindämmungsverordnung angepassten Hygienemaßnahmen!
Immer aktuell auf unserer Homepage www.kinoburg.de

Tickets buchen:
telefonisch 03921 2434
oder online www.kinoburg.de

